

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۱۲۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب

مؤلف

موضوع

شماره اختصاصی (۱۲۲) از کتب اهدائی : عمومی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب



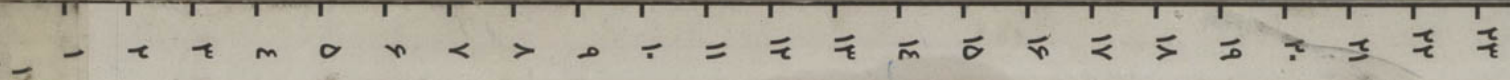
۱۳۳

ع.م

تذکره الرحمة

۳۳ / صغری

۲۱۱۸۴



۱۳۳
ع.م
کتب الرشد

۱۳۳
ع.م
۲۱۱۸۴۶

۱۲۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	کتابخانه
کتاب	مؤلف
موضوع	شماره اختصاصی (۱۲۳)
موضوع	شماره ثبت کتاب
شماره اختصاصی (۱۲۳)	شماره ثبت کتاب

جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
خطی اهدائی
۱۲۳

۱۷
۱۶
۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱
۱



الثاني من الادوية انشاء الله تعالى **خلط السوداء** اذا كثرت الانسان من كل

الاغذية اليابسة كالعدس والذخن ولحم البقر والبادجان ونحو ذلك هاجت عليه السوداء فتبدد المرض السوداء ويفترق البدن وشدة عطش وقلة النوم فيزيد يشرب شراب العسل وهو ان ينزع رغو العسل

ويطرح في كل رطل درهمين من نجيد ودرهم

فلفل مدقوقين ودرهم بصطك ويشرب له

البقرع السكر من تحت الفسح ويأكل حاراً

خفيف فانه وان تساهل ادى ذلك الامراض يخلص

خطره عسرة البرد من منة كالجزام والحرب

والحكك والفالج والسكنة والذق والسيل

وجما الريح وهز التي تعيب يومين وتو

يوماً ولا تكاد تنقطع فينشد ان يشرب مسهل ينعزم

امراض طعنة

تساقط الشعر

خط

سوداء ونذكر في الباب الثالث مع الادوية
 شاء الله تعالى **واعلم** ان الطبيب القاهر ليس
 يلم بشرط ان يبرى لعل فضلا ان يبرئ في العمر
 لكن عليه في المرض علاج العلة وما للمرض
 فان وجد سبيلا الى العلاج العالج والعافية
 موقوفة الى امر الباري جل جلاله وان كان
 السبب قد قرب في المرض على الهلاك امسك
 بعلاج واسباب الهلاك ثلاثة احدها
 ببالقتل والهدم والتردي والحرب
 فان الروح حين الوقعة تتروى بلجمها
 القلب ثم يخرج دفعة واحدة والسبب الثاني
 يكون بسبب احد هذه الاخلاط الاربعة فظهرت
 صدها وكان في مقدور الله تعالى الهلاك فثبتت
 الرطوبة الاصلية وانظفات الحرارة الغريزية
 قليلا قليلا حتى يشند الاله فتخرج الروح من

الح

الجسد غصبا والسبب الثالث في الموت بفرغ
 العمر الطبيعي وهو انقضاء الاسنان الاربعة فاني
 سنين الصبا حار رطب الطبيعة الحياة فيه ^{السنين}
 الى بلوغ خمسة عشر سنة ثم يحدث السبب
 فيصير الغالب على الطبيعة الحارة واليسر مدة
 من الشباب وهو الى اربعين سنة ثم يبدو
 المائية وتبرد الطبيعة وتظهر الشيب ^{تنقص}
 القوة وتصير الطبيعة باردة رطبة ^{والسنين}
 الكهولة وهو الى سبعين سنة ومنها ^{السنين}
 ثمانين سنة ثم يظهر البرود واليبس ^{السنين}
 كان كما منا وتكون طبيعة الحياة لصعها ودا
 اول سن الشيخوخة فلا تزال الرطوبة تفيض
 والحرارة العريضة تنطفئ حتى يقع الفناء الى مائة
 وعشرين سنة في الغالب وفي النادر لاحد
 لاكثر الا بما قد رآه سبحانه له من الاجل المسمى
 ثم تفيض طبيعة الحياة كما ذكرناه ذلك وهو

ومنتهاة الاربعة عشر
 ومنتهاة الاربعة عشر

من الموت الطيب والحكمة المقدرة للوشاح واليه
اعلم **الباب في طبائع الاغذية** والاعذية
هي الطعام والادام ونحو ذلك مثل الفواكه
وغيرها مما يتولد منه غذاء ويقوم عليه
البدن ونذكر من ذلك ماكثر استتم اليه
وتبعه مما يليق بهذا المختصرا بان لا يحلوا
كتابنا هذا من فائدة **الجبوب حنظلة**
رطبة ثقيلة مليئة للطبيعة ودقيقها
مليئة بخلا الاورام الصلبة وسوتيقها
مع السكر يلين الصدر ويريد في جوهر الدماغ
والبصر ويقوى الباه ويشد الاعضاء
لضعفها ويطيرها ثقيلة لا ينضج وخبيرها
معتدل جيد للغذاء **الاحمر** حار يابس معتدل
مليئ خفيف لطيف اذا طبخ بلبين الحامض
ولحم الفواريح واكل بالعلل والسكر والسمين
يتولد عنده الغذاء جيدا واذا طبخ الاثر قبا

كران الارز طار في

بالسمين يتولد عنه غذاء جيدا وهو خفيف
لطيف واذا طبخ بلبين الحامض قبض اطلاق
البطن **الذرة** باردة يابسة معتدلة تليين
خفيفة على المعدة سريعة الهضم وسوتيقها
جيدة مع السكر يصلح للاكل ويطير الحرارة و
الوهج الذي في الجوف ويطيرها اذا اكل
مع حليب البقر والسكر قوي الاعضا
وتولد منه الغذاء جيد وخبيرها مع الريب
المتروخ اذا عمل حسنا وشرب حارا يقبض
اطلاق البطن **الشعير** بارد يابس قابض نافع
ثقل سوتيق يقبض البطن واذا رشح وطح
واعصر ماءه وشرب مع السكر اطلق
الحرارة والوهج الذي في الجوف وخبيرة ثقيل
على المعدة نافع ودفع ضرره ان ياكل بالعلل
والسكر ومزقة الفواريح والسمين **الذرة**
بارد يابس ثقيل بطير الهضم يهيج العلل
السوداوية لا يصلح اكله الا لاهل الكسيد

على المعدة

ويؤكل باللبن الحليب والسكر وموقر الفراج
والسمن ويعتدل قليلا واذا اكل خبز يابس
وجبة مقلوا قبض الطبق **اللوبيا**
بارد يابس ردي ثقيل يهيج السوداء و
موقها حار لين خفيف اذا شرب مع السمن
والسكر لين اليوسات الحية في الصدر و
العروق والاعضاء **الاقطن**
حار يابس خفيف فاذا طبخ باللبن والسمن
صا حارا رطبا يلين الصدر والاعضاء و
المفاصل **البابا** حار رطب يابس ثقيل
الرفع ضربه ان يؤكل منزوع القشور مع
السكر **الحامض** حار رطب اذا اكل فتلك
الحصاة و زاد في البلاء و ولد غذاء حيدا
البقر حار رطب دسم اذا اكل بالسكر
زاد في جوهر الدماغ والبصر وقوى البأ
السمسم حار يابس دسم يعفني
النفس اذا التراكه ويرخي المعدة ويضعفها
ويقل

مع السكر

ويقل شهوة الطعام ودفع ضربه ان يؤكل
منه الا قليلا مع السكر **البان**
الابل وفي كل لبن نلاثة جواهر جوهر
ماوي بارد رطب مطلق وجوه حارة
بارد يابس قابض وجوه زبدية حارة
رطب ملين والله اعلم وافضلها اللبن الانعام
في كل لبن نلاثة جواهر جوهر ماوي مطلق
وجوه حنيفة بارد يابس وجوه زبدية
حارة رطب ملين **ابن البقر** اجود الالبان لقوله
صلى الله عليه وسلم عليكم بالبان البقر
فان لبنها شفاء وسهلا داء ولحمها داء وحليب
البقر اذا شرب من تحت الصنع مع السكر
خصب البدن واصفا اللون و زاد في الباء ولين
الطبيعة و زاد في قوة الاعضاء الضعيفة فاذا وقع
كان باردا رطبا ثقيل ودفع ضربه ان يذهب على
النار حتى يذهب المائبة عندهم يستعمل كما

في كتاب الطب

كما ذكرناه واللبن الحامض المعقبت بارد وطب
 قابض اذا جعل على لوح ذرته خامص والطلع على
 النار واكل حار وطب البدره البطن وامسك الاقلام
 الابيض **اللبن الحامض** حار رطب خفيف ملين الطبيعة
 وسمى هكذا لانه يحوم هكذا الا ان لبنا البقر اكثر
 دسوة منه وافق للبيوسات **لبن المعز**
 بار خفيف رطب اذا شرب من تحت الفرج
 نفع الامراض والاصحاب وكان صحتهم لجميع الايدان
 واذا طبخ وجعل فيه حب الرشاد طرد الريح عن
 البدن وشده المعدة وتفق معده الطعام
لبن البقر حار يابس اذا شرب مع لبنها
 فرحت الفرج قطع الوباء البطن المتوجع والي من
 منه ياردي يابس يقبل قابض واذا طلع على النار
 خفف من الثقل وامسك اطلاق البطن **اللبن**
 حار رطب وملين اذا جمع مع السكر وحل في لبن
 البقر فرحت الفرج نزل دغوه الدماغ وفي

سواء

بارد يابس قابض يمسك اطلاق البطن

جوهر

وهو الرغاع وهو حمر

جوهر الدماغ وفي جوهر البصر واللبن الطيبه على
 اليابسة وذهب الحوب وقطع الحارة التي تظهر على
 البدن ويقطع جميع علل السودا وبيته **السمين**
 احسن من اللين الذي واخره وابلين فاذا نقص في
 التنقيص ان يضاف اليه مثله الماء ويجعل في
 النار ويحرك حتى يذهب جميع الماء عنه
 نزل يابس وكان انفع من الذي لم يذكرناه وهو
 اصح ما دخل الحوب وابلع من جميع الادوية والله اعلم
السمين اجودها واجود لحم الكلب والحو
 حار رطب اذا شرب مرقة مع السمين واكل لحمه
 لبن العروق والمفاصل والاعضاء نزل في القوة
 وابتد الحمر الحيد **السمين** بارد رطب
 بالنسبة الى حمر الفناء يشد البدن وينبت الحمر
 ويصلح الكله في القيف **السمين** بالنسبة الى حمر
 الهن ان بارد يابس ردي يهيج العلل السودا
السمين

الضأن

حمر المعز

حمر البقر

وهو

دفع ضرره ان يطبخ بالتورم الكثير والफल والتمر
والكواخج الحارة حرقية ويشرب مرة فانه حينئذ
جيد **الحمل** بارد بالسن ثقيل سردى با
النسبة المتضاد وبقاء التورم كالتورم القيد
مثل الطرا والاعمال والاراب ونحوها كذا يارد بالسن
سردى بالنسبة المحم الا انعام **الحمل**
اخف من التورم الانعام وغيرها ووجوده **الحمل**
الفساد لانها حارة رطبة خفيفة
ومعتدلة وبقاها بالنسبة اليها سردى والله اعلم
واحكم **الحمل** بارد رطب واجوده
الطرى اذا طبخ بالسمن والبصل والكواخج الحارة
الحرقية اعتدل وزاد في الباه والمالح احترق الطرى
وابليس والله اعلم **البيض** زلاله اى بياضه
بارد رطب وصفته حارة رطبة ولا يصلح
منه الا كل الاصفرة واما البياض فمرة فانما طبخ
الصفرة بالسمن والسكر زاده الميز وجوه

الحمل

الدماغ

والدرايح والسمان

نافع صحى **فصل آخر** في اربع صفات من الاموال
كلها نفعه جيد واحتم لهذا الكتاب انشاء الله تعالى
اعلم ان جميع المسهلات ولا تستعمل اغراض اللبنة كمثل الحما
الصابون والشوب اذا كثرت عليه استعماله لانها توجب وابلا **سريع**
ولا كثر من المسهلات سميعة طاعة بانه اذا كثرت فقد
المستعمل منها وبارح المسهل اطلاقا تارة كاستنارة الحرف
فيشور منها على عظيمة لادواه له فقول المسهلات **سريع**
جميعا ومن اللبنة باوجد انسان سبلا الى السلامة عند
الصفرة المحببة وتعمل منها القدر اليسير لاسم **سريع**
من ذلك ما يحصل به الغرض مع ما يناسب لك ويجعل المرض
مع الامتددة وادوية النافعة في هذه الاربع صفات **سريع**
فان عليها كتابى هذا من كتب الطب ففهم اكثر الامراض
التي قد من الاغلا لا الاربعة عند ذلك فاعلم والله العليم
للصواب **الصفرة** قطع على الصفرة يؤخذ الماء الذي
يصفر من اللبن المعتدل ومن الصفرة ينفع من البلاء **سريع**
ويشرب على التيق ثلاث ايام او سبعة فان نقيا قبل البلاء **سريع**

سعال
عليه حبة دراهم
عاشور درهم
سنان عشور درهم
قصب العلو س
لب
انسون درهما
سفايح اربعة دراهم
نخامش ودخان
نور ثلثة دراهم
سامل حبة دراهم
نقع الجميع
الى الصم ونحوه الصم
ويصنع وكثيره
درهم

كان الينغ ويكون الغذاء الحظوة ومنها الذرة مع
البقر الحليب والسكر ويحتمل كل شيء غير ذلك ان
العلة او هانت الى سبعة ايام وما قلنا في الصفراء هذا هو
درهما مدقون وحملة وراهمة هليلج اصفر بعد وقته
وترفع نواه بلعوق الجوع بعسل على الريق فانه يسهل الشهية
محاكمات يستعمل ما ذكرنا قبله فانه صحيح **الصفحة الثالثة**
الثالث تقطع جميع العسل الذوية ويؤخذ الخواص يستعمل
ايها كل يوم ويكون الغذاء مرة كل يوم وحب التراب
ينيب ما عدا ذلك ثلاثة ايام او سبعة فان انقطعت
العلة او هانت وكالا فليحتجج ويقصد بتقليل الدم الهائج
ويستعمل ما ذكرنا قبله نافع جيد **الصفحة الرابعة**
لقطع جميع العسل البلغمية ويؤخذ قوم مقشر ويستعمل منه
كل يوم قدر يقين على الريق ثلاثة ايام او سبعة ويكون
الغذاء اخبز نقي الحظوة مع حبة الملكش المطبوخ بالكراوية
الحارة الحريفة ويحتمل ما سوى ذلك فان برزب العلة
او هانت الى سبعة ايام وما قلنا في الصفراء هذا هو

الغذاء الحظوة
السكر
البقر الحليب
الذرة
الحملة
الراهمة
الهليلج
العسل
الخواص
الذوية
التراب
الملكش
الكراوية
الحارة
الحريفة

(سنة)

البلغدة وينهب بالرطوبة الفاسدة من الجسد
ويبقى الرطوبة من القروح الفاسدة فاذا انزعت
وغوت صار حارا رطبا يقطع العسل واذا جمع مع
الملح السوداء وهو جيد يعوض في اعمال العرق
ويبقىها من جميع العلة واذا جمع مع الملح وحركت
تحت لسان الصبي الذي لم يتكلم تكلم بها
واذا دافضحة وفي حديث غريب من مات
وزجه شدة من العمل لم تمس النار
فقد ذكرنا نفعه في الاغذية عند ذكر الايمان في ذلك
هاهنا ايضا والادوية كما قد منافية الحديث الصحيح
عليكم باليان البقر فان لبنها شفاء ومنها دواء
لحماء واء وقال علي عليه السلام لو تداوى العرب
بشتر كالمسمن وهو حار رطب ثقيل على المعدة فاذا
انهضه كان ابلغ شيرة وانفع شيرة في العلة السوداء
وهو دسم من جميع الاشياء الدسمة واذا دخل في
المراهم ذهب اللحم الفاسد وثبت اللحم المتأثرت

الصالح **الثوم** قال بقراط الحكيم الخمر شفاء للناس
 من السموم وهو حار يابس حريف اذا اكل مع السكر
 على الريق قطع البلغم والرطوبات الفاسدة من الجوف
 وقوى المعدة وقتل الدود المتولدة من الغفوة
 وازهاب البواسير ويطيب النكهة ويجمل الراء
 المنعقة ولم يضرب بصاحب السمذالك انها
 واذا استحق مع ملح الطعام وضمد به البواسير الرطبة
 حلها قطعها واذا اضمد به نهض الافرغ والحيات
 والبيوض وكل شئ له سم يسرى في البدن قطعة
 وسكن الوجع وكان سببا للعافية والله اعلم
الحبة السوداء قال صلى الله عليه وآله وسلم
 عليكم بالحبة السوداء فان فيها شفاء من كل داء
 الا السام ولو كان شئنا يذهب السام من ابن
 آدم لاذهبت الحبة السوداء والسام هو الموت
 وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يلعق الحبة
 السوداء بالعل على الريق وهو حار يابس اذا

البواسير
والذبح الحية

الحبة السوداء

وقيل حار رطب

اذا العقت بعسل منزوع الرغوة على الريق قطعت
 البلغم وقيل حار رطب والرطوبات الفاسدة
 واذهبت الريح المنعقة في الجوف وسكنت وجأ
 الكهتر الظهر والمفاصل ولينت البوسات
 المرمنة وطردت الراء عن الجسد ومنعته ان
 يتوآد والله اعلم **الصبر** قال النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ما ذا في الامر من الشفاء
 الصبر والنفاق قال ابو عبيدة النقا هو حب الرشاد الذي
 لتقيه العامة الحرف بالراء المهملة وتتمه
 اهل اليمن الحلف باللام والصبر معتد بالراء
 يدخل مع كل داء ومرهم طبيعته وهو اما
 للجوف من جميع العلل اذا دخل مع المعاجين
 والسفوفات وهه تنقى الجروج والقروح من
 الفساد وتطرد الريح المنعقة في الجوف واذا
 اكل منه كل يوم درهم مع العسل والسكر
 يقطع كل علة في الجوف ولغات العرق المدريسة

الصبر

الخبيث وقتل الدود المتولد من العفونات في
 البطن وقطع جميع الرطوبات الفاسدة والله اعلم
حاشيت الشاؤ هو الخلف وقد قلنا ذكره بفضل
 في الخليل النبوي وهو حار يابس وقيل حار رطب
 خفيف يقطع الريح ويقطع البلغم اذا قلا صار
 حار يابس اذا سقت منه على الريق قطع اطلاق البطن
 وقوى المعدة وقوى شهوة الطعام واذا سحق ناعما
 وسق بعق مع العسل المنزوع الرغوة لبن الطبيعة
 وهو سهلها واخرج الدود وجب الفزع من البطن
 وجب الاحتياط في شربها والشربة منه كذلك ثلثة
 دراهم والله اعلم **الفلفل** حار يابس خفيف حرق
 يقطع البلغم ويطرد الريح ويذهب الرطوبات
 الفاسدة ويفتح السدد ويعطش ويدخل في العاين
 والسفوفات فيقوم بفعله **الجزر** حار يابس حرق
 خفيف يخلل الريح المتعقدة في الجوف فاذا اريد **الفسل**
 قطع البلغم وينفع من السعال ويلين الصدر وينقي

حاشيت الشاؤ

اطلاق البطن

الفلفل

الجزر

تبقى

قبضة الرية وتحسين الصوت ويطيب النكهة وينيد
 في الباء **الزئبق** بارد يابس قابض يسكن الالوجاع و
 القروح والجروح ويبرد لها ويقطع الرطوبات الفاسدة
 عنها خصوصا اذا جعل مرهما مع الخل وفيه لبن ينبت
 الخرفونيا ويملا اعناقها لما خصوصا اذا جعل مع السن
 والصبغ فانه ينبت الخمر الصالح ويذهب الخمر الفاسد
 وينقي الجروح والقروح حتى تختم على وجهه وينبت الزئبق
 هو خبث الصفرة يوجد مع العطارين ويحل الزئبق
 هو خبث المرواح وما تحبث هو الزئبق وخبثه
 تسمية العامة بالزئبق المنقطة من فوق **الزئبق**
 بارد يابس قابض يقطع نزف الدم من الجروح
 اذا قطر فيها ويقطع الاعراف ساعة ويقض
 الدم الهاج في البدن اذا شرب او اكل ويقطع العليل
 اللثوية واذا شرب مع الرايب المنزوع امسك
 اطلاق البطن خصوصا اذا طبخ وشرب حارا واذا
 جعل مرهما مع الخل اسكن الالوجاع والقروح

حاشيت الشاؤ

المر

قوى

المر

المر

المر

المر

من ساعته وخف الوراد واذا وضع على الاصداغ
 مع الايون سكن الصداغ واذا جعل في مهن في الحرج
 والقرح والفاصلة وذهب خستها وسكن وجعها
 واذا شرب قوى المعدة وذهب عظم الحجاب واذا جعل
 اذ امانه الطعام كان اسنان كاعلة في ذلك الطعام
 قال النبي صلى الله عليه واله وسلم سيد اسكن
 الحبل ونبي سافع كثيرة والله اعلم **السليط** حار باس
 معتدل اسلين خفيف اذا دهن به التعرجنه واذا
 لثقت لثته وطرد الريح الياسية واذا شرب عصار
 من المعصرة ثلاثة ايام اقطع حمار الريح وهو يذ
 في المراهير والادوية وهو خفيف لطيف **الحلبة**
 حارة رطبة اذا طبخت بالثمن وشربت لينت العروق
 والمفاصل واطقت حصر البول وقت الحضا وقواد
 منها غدا، جيد في حالات غريب لوبعيل الناس
 ما في الحلبة لا شترها بونفا ذهاب **الصطك**
 الحلبة ان تغلى وحدها او لا في النار اربع مرات او خمس

وصفة طبخ الحليب

مات

كل مرة يصفي من الماء الا ول يضاف اليها ماء، جيد
 ثم يسخن بعد ذلك سحقا ناعما ويضرب بالثمن ضربا جيدا
 ثم يطبخ على نار لينة ويطلع فيها حب الرشاد والشكر
 ثم يحرى قليلا ويترك ويستعمل **الكندر** حار باس
 قابض يقوى المعدة الضعيفة ويفتح شهوة الطعام
 ويقطع البلغم ويطيب النكهة ويحلوا الاسنان ينفعها
 من الرطوبات الفاسدة **القرنفل** هو البان الذكر
 واجوده المحصا السالم من القشور وهو حار باس يقطع
 البلغم وينفع من السعال ويخفف آفتاب ويجود الهم
بنز قطه حار باس حار في خفيف لطيف يطرد الريح
 ويقوى المعدة ويفتح شهوة الطعام ويمنع من الغشا
 ويقطع البلغم ويطيب النكهة وينفع من السعال
ملح الطعام بارد رطب اذا نفع مع السكر في ماء بارد
 وما ورد واعترضه يرب سكن الحرارة واطفا الوجع
 في الحرف واذا نفع وحده في الحلق ساعة وطل في الاورام
 والدرمايل سكن الوجع وخفف الورم واذا اقام صارا

هليلج الاصفر

هليلج الكابل

يا ساقاضوا اذا اخذتم من ذلك درهمين مدقوا مع درهم
حب الرشاد مدقوا وسقت الجميع على الرقيق قطع اطلاق
الطحن والله اعلم **هليلج الاصفر** لا انه للاحطه يرفع
رطوباتها الفاسدة بسنت وهو حار بابس لطيف
خفيف قابض حلال اذا احتلته الصفويات القابضة
قوى المعده ودفعها وقطع النغمه وينشف الرطوبه
الفاسدة وحلل الرغ المعقدة واذا طبخ في ماء حتى
يحل ويشرب اسهل الصفراء والبلغم والسودا والله
اعلم **هليلج الكابل** بارد يابس وقيل حار يابس معتدل
والله اعلم يسهل الصفراء والبلغم والسودا اسهلا محكما
والشربة منه خمسة دراهم وللضعيف ثلثة دراهم
بعد نزع النوى يدق ويسف مع السكر ويجوز جعل
ويلق على الرقيق فانه نافع جيد مجرب والله اعلم
هليلج الاسود بارد يابس وقيل حار يابس معتدل يلين
وهو اجد من الاصفر يسهل البلغم اسهلا محكما بعد
نزع النوى يدق ويسف مع السكر ويلق مع العسل على

الرقيق

هليلج الاسود

الرقيق فانه نافع جيد والله اعلم **السنا والسنوك** بارد يابس
وقيل حار يابس معتدل يلين وهو اجد من الاصفر
ومن الكابل يسهل السودا اسهلا محكما والشربة منه
خمسة دراهم وثلاثة للضعيف بعد نزع النوى يدق
ويسقت على الرقيق فانه نافع جيد يذخره الصفويات المعقدة
فيقوى نفعه وينقى الجوف من العلل الكاسنة **السنا**
والسنوك حار يابس معتدل يلين يسهل الصفراء والبلغم
والسودا اسهلا محكما والشربة منه خمسة دراهم
وثلاثة للضعيف ويلق على الرقيق وقال الله صلى الله
عليه واله وسلم عليكم بالسنا والسنوك فانه شفاء من كل داء
الا التام والسنوك هو العسل وفي رواية اخري عليكم
بالسنا فانه شفاء من كل داء الا التام **المسهلات**
تذكر منها سهلا واحدا يحجمها يؤخذ ثلاث اوقاق
تمهندي وهو لاجم يلقه اليمن المتروك اللينف النوى ثلاث
اواق سكر وخمسة دراهم سنا مدقوق وخمسة دراهم اهلج
اصفران ارايسهل الصفراوان ارايسهل البلغم كان هليلج

السنا والسنوك

المسهلات

كامل وان اراد عمل السور اكل هليلج اسود يكون
الهللج منزوع الذي مدون وان كان العليل ضعيفا
يخجل من السائله وهو من الهليلج ثلثه دراهم
منزوع التلويح الكلبة انا، وغريلا، وغريلا انا
لينة ومجرب حتى ينقص الماء ويبقى منه قدر ايسر قد نزلت
منه الرغوة من الجميع فيصفيه بخمرة الى انا، او سبلا
ويترج مع الماء الصافي على الزينة فيسهل اسها بحكا
انفسه الله تعالى وعلا من حد النقع ان يعطس عطشا شديدا
يقطعه فخير ايسر حاض من فقد له يومه وليس هو
القطيب المشي الجيد المعروف فانه يكون ذلك العطش
فيرب بعد مرق الزايرج وبالطبع لها عا خبز خبز
المخطة فان ذلك نافع لجميع المسهلات جميعها و
ان الله اعلم **الفصل الثاني** اعلم ان الدر لا ينبغي اخرا
بالرغم انقع للصد وافر لثقة البلد لانه من خالص العسل
الذي يخرج من البلد ويثاب الروح فيه فاما الفصاده
فاذا خضرت خرجت من بطنها نارا علك ولا ينبغي

صوتها وادراكها
بوزن لا يندثر بين يدي
برطو جوالي كروم
دودا علك بارود رضائي
غيب كور وورود والي
كروم زبانه ناي
برطو جوالي كروم
فلا يفتك كز لينة
لينة فو اوليت لينة
بوزن لينة

الحكمة

الحكمة الماهر وانا المتعاطي من مند التفت والحكا
يفصدون الاكل كل عند هيجان الله الكثير واسرفه
في البلد وعند العليل العظيمة يخرجون منه قدر ايسر
عنده روية النقص العليل فاذا احتاجوا الى اقراس ذلك
نصفه وغيره اكل كل ما يوافق حرجه نفع العلة وتكون
اسلم تلباس الاكل كعرف الكعب الذي اشتهر وا
الناس صند وكثرة الغزير وجميع الفصد حفظ على الحلة
وانه اعلم وانا للحجامة فانه اسلم من الفصد وانفع
لقول النبي صلى الله عليه واله وسلم الشفاقي
العفة من عسل او شرطه حجام او شمد من النار ولما
النوى قال بعض الحكماء تجبا لمفصد كفي يسلم والمخبر
كيف يالته ولا تكون الحجامة ايضا الا عند الضرورة وانا
اذا صارت عادة كل حين فضررها اكثرها قد سلمه من قنبر
الدر وتلك الحجامة وجميع المسهلات اية واسلم ما وجد
الاسنان سبلا الى السلامة وتخبر فقرة الواس للورد
العظيم وحسن العينين ومانين لثة الواس من النقل

الحكمة الماهر وانا المتعاطي من مند التفت والحكا
يفصدون الاكل كل عند هيجان الله الكثير واسرفه
في البلد وعند العليل العظيمة يخرجون منه قدر ايسر
عنده روية النقص العليل فاذا احتاجوا الى اقراس ذلك
نصفه وغيره اكل كل ما يوافق حرجه نفع العلة وتكون
اسلم تلباس الاكل كعرف الكعب الذي اشتهر وا
الناس صند وكثرة الغزير وجميع الفصد حفظ على الحلة
وانه اعلم وانا للحجامة فانه اسلم من الفصد وانفع
لقول النبي صلى الله عليه واله وسلم الشفاقي
العفة من عسل او شرطه حجام او شمد من النار ولما
النوى قال بعض الحكماء تجبا لمفصد كفي يسلم والمخبر
كيف يالته ولا تكون الحجامة ايضا الا عند الضرورة وانا
اذا صارت عادة كل حين فضررها اكثرها قد سلمه من قنبر
الدر وتلك الحجامة وجميع المسهلات اية واسلم ما وجد
الاسنان سبلا الى السلامة وتخبر فقرة الواس للورد
العظيم وحسن العينين ومانين لثة الواس من النقل

الحكمة الماهر وانا المتعاطي من مند التفت والحكا
يفصدون الاكل كل عند هيجان الله الكثير واسرفه
في البلد وعند العليل العظيمة يخرجون منه قدر ايسر
عنده روية النقص العليل فاذا احتاجوا الى اقراس ذلك
نصفه وغيره اكل كل ما يوافق حرجه نفع العلة وتكون
اسلم تلباس الاكل كعرف الكعب الذي اشتهر وا
الناس صند وكثرة الغزير وجميع الفصد حفظ على الحلة
وانه اعلم وانا للحجامة فانه اسلم من الفصد وانفع
لقول النبي صلى الله عليه واله وسلم الشفاقي
العفة من عسل او شرطه حجام او شمد من النار ولما
النوى قال بعض الحكماء تجبا لمفصد كفي يسلم والمخبر
كيف يالته ولا تكون الحجامة ايضا الا عند الضرورة وانا
اذا صارت عادة كل حين فضررها اكثرها قد سلمه من قنبر
الدر وتلك الحجامة وجميع المسهلات اية واسلم ما وجد
الاسنان سبلا الى السلامة وتخبر فقرة الواس للورد
العظيم وحسن العينين ومانين لثة الواس من النقل

الحكمة الماهر وانا المتعاطي من مند التفت والحكا
يفصدون الاكل كل عند هيجان الله الكثير واسرفه
في البلد وعند العليل العظيمة يخرجون منه قدر ايسر
عنده روية النقص العليل فاذا احتاجوا الى اقراس ذلك
نصفه وغيره اكل كل ما يوافق حرجه نفع العلة وتكون
اسلم تلباس الاكل كعرف الكعب الذي اشتهر وا
الناس صند وكثرة الغزير وجميع الفصد حفظ على الحلة
وانه اعلم وانا للحجامة فانه اسلم من الفصد وانفع
لقول النبي صلى الله عليه واله وسلم الشفاقي
العفة من عسل او شرطه حجام او شمد من النار ولما
النوى قال بعض الحكماء تجبا لمفصد كفي يسلم والمخبر
كيف يالته ولا تكون الحجامة ايضا الا عند الضرورة وانا
اذا صارت عادة كل حين فضررها اكثرها قد سلمه من قنبر
الدر وتلك الحجامة وجميع المسهلات اية واسلم ما وجد
الاسنان سبلا الى السلامة وتخبر فقرة الواس للورد
العظيم وحسن العينين ومانين لثة الواس من النقل

سنة

وزيادة الدم وكثرة حماستها تخفف الدماغ وتضعف
 البصر وحجامة الاخذعين والكاهل الراس وبلادة
 المحاس وكثرة النوم وحجامة الحجابيين المتنادين
 والذي يحجبها لما يتولد من الظهور وفي الحون من زيا
 الدم ونقل البدن وحجامة القلوب تصفية ما يتولد منه
 من الكدورات والرطوبة الفاسدة الصائبة اليه
 من الكبد والوتير والطحال من اجازب الكاذبة وحجامة
 الفخذين والساقين لما يتولد من البدن من الداءيل
 ط اللبل اللاموية والسوداوية ومن قرا سوت الفاتحة
 واية الكرس عند شغل الحجامة كان شفا من علته وينفي
 ان يغسل بعد الحجامة بما بارد ويذرع على الحجامة مرتكا
 مدق قانح لانه يسكن الوجع ويبرد وينشف باية الدم
 من المحاجر ولا ياكل الا بعد ساعة زمانة ويغيب الملوحة
 والحويضات فانه شفا والله اعلم **صفة الحجامة** يطرح
 كل شيء من الحون ويقطع الرطوبات الفاسدة ويقطع الصد
 ويعوضه اعماق العروق ويخرج العليل من اقطارها و

يستقيم

يستقيم معدا انه البدن يؤخذ صبر سقاي وجب
 الرشا ووجه السور او فلفل او نخيل وهليلج اسود
 اجزاء تكون سواء يذق الجميع ناعما ويعجن بعسل نزرع
 الرنوخ يستعمل على الرق كل يوم منه منزلة الحون
صفة يقطع البلغم ويقوي العدة ويقطع الرطوبات
 الفاسدة ويظرد الوجع المتفقد ويطبب النكاهة من
 الصوت وين يذق الحفظ ويذهب بالنسيان ويخذ نفل
 ون نخيل اجزاء سواء يذق ناعما ويضاف اليه مثل الجميع
 سكر ايضا ويخلط الجميع بالسخى الناعم ثم يذق ويغسل
 على الرق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم يشه فانه
 جيد مجرب **صفة** تخضب البدن وتغيب اللون وت
 تن يذق الباه وتولد منها غذا جيدا يؤخذ كيلة
 حلبة تقلى على النار اربع مرات كل مرة بما حديد ثم
 تسحق ناعما ويضاف اليها مناهما من قوق الحنطة و
 بغليها بلين القبرحة يصبح حسا ناعما ثم يخل عليه
 عسل او سكر او من قدر الكفاية ثم يجرى قليلا ثم يزل

سنة او سنة
للغاية الحسن

وتسعمل كما ذكرناه **المراهم** اعلم ان المراد من المراد
 الجروح والفتوح وتفتح ما فيها من المدة الفاسدة
 الرطوبات التي تنولد في الجوف من العفونات الفاسدة
 ثم بعد ذلك الطبيعة التي في الجرح واذا اجتمعت هناك
 وطال مكنتها اكلت اللحم ونحت الجوف ودسعت فيها
 غارت في البدن الى موضع الروح وكان سبب اللهاك
 فيبقى ان لها ومقابلتها كل يوم يوضع شيئا من المراد
 التي في القاع عليها حتى تعوض في اعان الجوارح بغير
 سنفه ويخرج ما فيه من تلك الرطوبات الفاسدة
 وتقيسها الاخراج الجرح وتذكر مرهما واحدا فيعمل في ذلك
 ويحصل به العوض انشاء الله تعالى **مرهم الجروح**
 والقروح الصالحة والفاسدة يذهب اللحم الفاسد
 ويغيب اللحم الضالحي ويقطع الرطوبات الفاسدة
 يؤخذ مرزق يدق ناعما ويخل ويضاف اليه مثله صبر ^{سقطري}
 مدقوق ناعما ايضا ثم يعجان سمن بقر مجنا جيد حتى يتفتح
 الجميع ويصير شيئا واحدا من الرقة والغلظة ثم يوضع

تسعمل

تسعمل كما يوم كما ذكرنا وكما ازمن كان اخود واذا كثرت
 الرطوبة الفاسدة في جرح او خرج فضا في الخلل الحاد لا
 السمن المذكور ويحسبها الصبر والمرزق المذكوران فان
 ذلك ياكل اللحم الفاسد والوجح جميعه وسكن الوجع
 وينتج الجرح ويبرئ سريعاً والله اعلم **الباب**
الثالث فيما يصلح للبدن في حال الصحة اعلم ان هذا
 الباب اهم الابواب في الطب لان الاحتمال في حال الصحة
 ايجز شرب الادوية في المرض والعاقلة هو اللطيف
 قبل الوقوع فيها فيكون سبباً من عواقبها والطبيب
 الى صبر احدها حفظ صحة موجودة وهو ما ينبغي كونه
 2. هذا الثاني والثاني رديحة مفقودة وهو ما نذكره بعد
 الباب الى اخر الكتاب انشاء الله تعالى اعلم ان هذا
 الاصل في حفظ الصحة الموجودة ان تعلم ان البدن لا يبدل
 لا بد له من ملاقات استياء من رتبه الفاسدة استياء ينبغي
 ان يجتهد في تدبيرها ويقهدها لحفظ صحة البدن
 فتسعمل القدة الاصل من كل واحد منها في الاكل والشرب

الباب في حفظ الصحة

والحرمة والسكون والنوم والنفیظة والجماع والاهوة
والعواض النفسانية والعاشق تدبر أعضاء البدن الصحیح
وتذكر كل كلی الاقتراد **الاقول** تدبروا كل علم ان
الفن الصالح من الاكل وانه الشبع وان كالملاء الانسان
بطنه النبه قال النبي صلی الله علیه واله وسلم وهو سيد
الحكام والعلماء ما ملأ ابن ادم وعاءا شررا من بطن حسب
ابن ادم لقمیات یقمن بها صلبه فان كان لا بد ولا حیا
فیثقت للطعام وثقت للشراب وثقت للنفس وقال
صلى الله عليه واله وسلم المطن اصل الدنيا والحمة
راس الدهر وهو واكل حيسر بما اعتاد ويخزين
الناس من اعتاد الشبع والمطامير الروية فالعلمانية
ولن كان صحیحها فالاصل ان يرجع الى ما يصلح من الاكل و
الشراب ولما كور على الذکر یج حتى یعید له حاله ولا یج
للمرء من المطامير الخفيفة كالارز والباب خبز الحطة
ولحم القزارج والدرايح والسمان وشراب القز
والعقمن تحت الصرع ونحو ذلك واما اهل الكد فلا

عاصم

ذلك المطامير الثقيلة كالطهسية والفطير ونحو ذلك
ولكن الاصلح الما كور المعتدل لانه اسلم للعاقبة والاك
اوقات وكيفية قال الحكماء الاصلح في كل يوم وليثرت
اكلات وقت البرد وقال بعضهم في كل يوم وليثة وهم عند
الافطار والصائم ولا بأس بما قد تعود الناس من الغداه
كبكرة وعشية مع الفداء ليس من الطعام ويجوز مضغه
حتى یسهل على المعدة هضمه ولا یكحل السابیل بالاسیر
ويجتم محمد انه فهو هذا حال الاصلح وينبغي ان یجب
الاشیا المصرفة فخذ كل الخبز من اكل الطعام في اوتنا
تسقبه الناس او من طعامه عا طعامه من ان یضم ویا
ان یشبع فهذا ما یاری للعلل ویکون سببا للهلاك
وقال بعضهم شعل نلست من ملكة الانا فوا انیة الصبح
التعام دوام مبدانة وواه وصل وادخال الطعام
على الطعام وقال الاخف بن قیس اختار والحكماء
من كلام المحاكاة اربعة اذ ان كلمة شراختار واسنار بعا
كلمة شراختار واسنار بعا كلمة شراختار واسنار بعا

ادخال الصم

كله باجده

دلال

كلمات **الاول** لا تنفق بالنساء **الثاني** لا تخمرا عندك
 ما لا ينطق **الثالث** لا يغزيتك كثرة المالدوان كثرة **الرابع**
 بليغك من العلم ما ينفع به واجتمع عند الملك
 كثير اربعة من الحكماء عراقى ورومى وهندى
 وسوادى فقال لهم ليصفوا كل واحد منكم الدواء الذي
 لا اراه معه فقال العراق الدواء الذي لا اراه معه وهو
 ان ينزب كل يوم على الرقيق ثلاث جرج من الماء الساخن
 وقال الرومى الدواء الذي لا اراه معه ان يستفكر في
 قليل من الرشد وقال الهندي الدواء الذي لا اراه
 ان ياكل كل يوم ثلاث حبات من اهلبيج الاسود والنوا
 ساكت وكان احذتهم فقال الملك لما لا تكلم فقال يا **مكنا**
 الماء الساخن يذهب بخم الكلاب ويرمى المعدة حب الرشد
 بهيج الصفراء والهلبيج اسود بهيج السود وقالوا الذي
 يقول انت قال يا سواك الدواء الذي ^{لا اراه} معه ان لا تأكل
 بعد الجمع واذا اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك لا تستكول
 الاعمال الموت فقال كلهم صدق صدق وبلغ ان لا يجمع

لطيفه

الانسان بين طعامين شققين على طبيعته واحدة فيية فلا
 تتجمع بين الحارين كاللحم والبض ولا بين باردين كالسك
 واللبن ولا بين رطبين كالغزاق واللبن ولا بين يابسين
 كاللحم والعدس ولا تأكل شيئا صلبا ولا سديا بالوجه
 ضعيف على الانسان قطعه فهو اضعف على المعدة فضعفه
 ولا ينزب على الاكل دبرته حتى يهضم الطعام في المعدة
 وكل ذلك مضر هذا القدر كاف في تدبير الاكل والله اعلم
الثاني تدبير الشرب اعلم ان الاصلح من شرب الانسان
 الادون الري وان ينزب اعدا باردا من طريش او من تر
 كثير الماء وينقل في الينا نلت عزت يمتد الله في كل واحد
 منها ويجد عندنا حرها وشربها انا خرف من العليلين فهذا
 هو الشرب الحق المرقى قال بعض الحكماء الشرب
 انا الخاسر في ولاهته ولا مرقى في العود في غيري
 وفي خرف الطين في مرقى الصالح وخير الماء
 الحار الا لعذر والملح والماء الكذب والنق وكل ذلك
 حري لا خير فيه ولا خرب انا لا ينصب اليها في كالكوز

والكوزة فانه لا يدري ما يدفع فيه من باطنه ولكن يسكب
الماء منه الى اناة الشرب ويصير منه شربا كما وصفناه فهذا
هو القدر كان في تدبير الشرب والله اعلم **الثالث**
تدبير الحركة اعلم ان الانسان لا بد ان يتبع عامدة
من كل طعام فضله روية فاذا لم يتحرك في وقت
مخصوص اجتمع معتدله ذلك مرض وضرة عظيم فينبغي
ان يتحرك حركة متعادلة يتغيرتها جسمه وينضم تلك الفضلة
والاصح من الحركة ان تكون في وقت خلق المعدة من
الطعام وتتم الرياضة وهو ان يتحرك بحركة خفيفة
متكررة و اية وشبه عفيف او علاج بعض الاشغال
الخفيفة او قراه ونحو ذلك والرياضة قد يعلموه
وتمايجهم الشرف ويبدوا للعرف ثم يقطع ولا خيرة
الحركة العنيفة التي تقدي الى التعب والملل ولا في الحركة
عقيب اكل خصوص مع الشبع وعبارة ذلك لا عملة
عظيمة فهذا القدر كان في تدبير الحركة والله اعلم
الرابع تدبير السكون اعلم ان الانسان في حال السكون

لا ينج

لا يخلو من ان يكونه قائما او قاعدا او مضطجعا وغير ذلك
ولا ينبغي ان يدبر بعض هذه الحالات الا ان يحصل اللذ
والسقام فانه ذلك ضرب بالروح والبدن مضرة عظيمة
ولكن الاصح ان يسكن في كل واحدة مادام النشاط باقيا
فمنه بدو التعب والسقام استراح في الحال الثاني وهذا
هو القدر الاصح من تدبير السكون والله اعلم **الخامس**
تدبير النوم اعلم ان النوم وجمع الحواس من الحركة والسكون
والنفوس الحاسة وانقاصها مع الحرارة التي تخرج من النار
الى احوال الجوف يخارجت معتدلة تصعد من الجوف
الى الدماغ تنوب عنها بحركة حيوانية روية وحانية غير
وقد يستعين بكلام طبيعى معتدلا على السكون العظيم
فهذا سبب النوم الطبيعي في النوم فاذا تبين احداهما
الاهما مائلة الحسن من التعب عند الحركات
في اليقظة وراحة النفس مائلة على التكاثر على
الهموم والافكار ونحو ذلك في النوم كذلك راحة
عظيمة للنفس والبدن **والفائدة الثالثة** ان الحرارة التي تخرج

تدخل الى داخل الجوف وقت النوم فتكون بها امانة على
هضم الطعام وتقوم النفس وقد استقرت القدر الاصلح
من النوم مع ساعات من الليل او نمان وفي النهار ساعة
القبولة ولو لحظة ففيها امانة عما قيام الليل الثلث
الباقية من الليل كانه الحور امانة للصائم على الصوم ^{كيفية}
ان يضطلع على الخاب لا من ساعة ثم يتحول الى الابر
طويلا ولا يناه الأعياء استراقه وذكره ولا يستيقظ
الا في ذلك وهذا القدر كاف في تدبير النوم والله اعلم
اعلم ان الانسان لا يصح ان يضيع زمانه بطالة فيضيع
منه سوك قال عمر بن الخطاب اني اكون اري احدكم
متمللا لا يعمل دين ولا عمل دنوى وقال الامام علي
صنيع الامان في سهلة قال الكسائي الذي استثنى
معه وذلك ان الانسان قد يضيع عليه وقت النوم بغير
فائدة فيبغى ان لا يخيل الامان نفسه من عمادتي او
دينوى معين على الدين قالوا الا يفتن فيس
تلك لا ينبغي للعاقل ان يتركها عليه بتزوده لمعادته او

السادسة في تدبير
المنظمة
القطعة
السهل

صنعة

صنعة يتعين لها على امر دينه ودينه وطب يذب و
يطرد الداء عن جسمه وهذا هو القدر الاصلح من تدبير القطة
وانه اعلم **التابع** تدبير الجماع اعلم ان الجماع لا يصح
الا عند هيجان الفروج واستعداد اللغ فينبغي ان يخرج
في الحال كما يخرج الفضلة الودية من الاستفرجات و
السهلات لانه فيجب عند ذلك الضرورة عظيمة و
ليس الجماع وقت معين الا هذا الحال ولو كان في السنة
مرة واحدة حضورا صاحب المخرج الصغرى والشوق
لان الجماع يضرها ضرا عظيم القلة الرطوبة والاروى
واللغ وان كان فيها قدره على كثرة الجماع واستعداد قوى
فلا يصلح لها الا اسبوع مرتين او ثلث متفرقات ولا يجع
مرتين في يوم واحدة فبعضه عظيم حضورا مع كثرة
الجماع لان المخرج الصغرى الغذاء الذي هو مادة الروح
فاذا عاود الانسان الجماع كثيرا استفرغ المخرج او انفرجا
من دم الغد وخر الرطوبة الاصلية فيكون سببا للهلاك
والعطب الكثير والجماع لا يجف هدمه سهيا وتلك قوته

وتظهر السيب قبل انفا والطحاع كيفية وهو ان
 المرأة مع طهرها ويعاها الرجل وانما لا خير فيما
 ذلك نزهة بلا عيب مع الضم والقبول نحو ذلك
 حتى اذا حضرت شهوةها ارجع ونحوها نزهة اذا صبغ
 فلا ينسج حتى يصير ساعة مع الضم الجيد لها فاذا سكن
 حبه سكنوا فربما ينزع وبالغ فيه حين الغرلة فقد
 ذكر وان الولد لما يكون فيه ذكر واحسن الجماع ^{بعضه}
 فيسقط وطيب نفس وبابة شهوة ونزهة بعقبه معه وقت
 نفس ويصوت اعطاء ونشيان وبعض الشخص المنكوح وان
 كان ذلك مجبوا فهذا هو القدر كما نزهة تدبر الاصلح
 من الجماع وانك تعلم **الثامن** تدبر الاهوية
 اعلم ان الحسبة لا تجلب من ملاقات الهوا ان الروح
 والسمع والبصر لا عمل لهم الا بما يصلهن بالهوى خصوصا
 الروح لا يتاهاها في البدن الا بالاستئذان الهوى
 الذي قد ماتت به حياته فهو ارادها عنداؤها كان
 الطعام عند الرجبسد والاصلح من الهوى الشرة وهو الصبا

خفيفة ص

ناب

المعتدل

المعتدل للاجساد المستشق خصوصا مع الروائح الطيبة
 ففيه راحة عظيمة ورفاعة قوية للروح والشهد
 هو اصلح **التاسع** الشمال واليهود فما اعتدل
 منهم من كثرة الخمر والبرد والقوق فهو صالح فان كان
 دون ذلك لا تكثر ملاقاته ولا خبز به الريح
 العظيمة والعواصف والبخار المنعكروا الروائح
 وما خرج من حلال اعتدال الخمر وبرد فذلك كله مضر
 بالروح مضرة عظيمة فربما خرجت الروح من الحسد
 بعض ذلك فينبغي التوبة منه بالكتان وشدة التواضع
 الطيبة وهذا هو القدر الاصلح من تدبر الاهوية والله
 اعلم **السادس** تدبر العواطف النفسانية اعلم ان اذابة
 القلب هم والغم ولا حنة الفرج والسرور فاما
 الهم فهو ظهور الخمر والغربة المظاهرة اليك
 عند الاهتمام بالامر المهم فان لم يحصل الغرض المقصود
 وقع الغم وهو حذر حرارة الغريرة الى داخل الجوف
 وظهوره المطبوعة السوداء هو طبعة الميت وتبالي

ذالهم والغم

بعض الناس عنده ذلك فاذا اكثر ذلك الهوى والعنف مخل
 المحبة لاختلافها عليه وقال امير المؤمنين ع ابن ابى
 طالب كرامته وجهه اوى خلق ربي باده واوى منه السكر
 الذي يزيل العقل واوى من السكر النوم واوى من النوم
 الهوى فالهوى خلق ربه والهوى والعنف دواء وهو وارث
 عن النبي صلى الله عليه واله وسلم ما من عبد صابره
 اعنه فقال اللهم اذع عبادك وابن عبادك ابن امتك
 فاصحبه بيلك ماض في حركاتك علة في قضائك اسئلك
 بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلت به كتابك وانزلت
 احدا من خلقك واستأذنت به علم الغيبين ان تجعل
 القن ان يسرع قلبه ويور بصري وشفاء صدري وجلا حزني
 وذهاب هو غيبي الا اذهب الله همي ونهه وابدل مكانه
 وسروا وينفع للانسان ان لا تهتم الا سيها حصوله في القاء
 ولا يكثر منها فبان ان حصل الغرض المطلوب فلا يفرح الا
 فرحا معتدلا ولا يفرط فقد يقبل الفرح المفرط اضالته
 فليعتدله من العوارض النفسانية سدة الغضب والغضب

كونه يوحى زوارها
 كونه يوحى زوارها
 صغرى كرايا وادع الله
 واستغنا وطيب رادع الله
 صفت ان عظم كرمه رادع الله
 اسادون تفسط ريو ان صبي
 انك وودد ان يفرح
 كرايا في مد برسر دم
 سدل الطيب سعد كوفي
 انك كرايا في مد برسر دم
 كرايا في مد برسر دم

الغضب
 في الغضب

وهو من الشيطان والسيطان من النار فيبقى ان يطفى
 ذلك بالمال كما في الحديث الصحيح فيبقى ان يطفى بالمال
 ويسبغ الوضوء ويصلي ركعتين ويقول اللهم اغفر لي
 ذنبي وادهب غيبي قلبه واعذني من الشيطان الرجيم
 فهو من غيظه وليكن من العوارض النفسانية الخزن على
 فابت فيبقى ان لا يكثر الاسف فان الدنيا باسها فانته
 ولعزى نفسه انه لو اصاب بحصية اعظمها كان
 حزننا سئل ان يقع الخزن بما فانت من المال فيقول لو وقع
 هذه الولا كان الكرمية او يقع في الولا فيقول لو
 في الزوجة كان الكرمية وهو ذلك ما اوى عليه الخزن
 فهو من ~~ما اصبت بحصية~~
 الا ونظرت ان الله على ذهابك بعد الا ان الله
 معقنا على فلم يصيبني باعظمتها وهو قادر على ذلك
والثانية الله تعالى جعلها في دنياي ولم يجعلها في
 اخرتها وهو قادر على ذلك **الثالثة** ان الله يحجز بيني وبينها
 يوم القيامة قال بعض الادمي باسها الادمي هذه الاضغيت

الخزن

نصيحة المصائب

وهو

ما دامه صحیح ما روحك البدن فلا بد من سهره ما
 ولا بد عليك الفانت المحزن قال هذا القدر كان في تكبير
 افضل من العواض القسامية والله اعلم **الفصل** في تدبير
 اعضا البدن الصحيح اعلم ان البدن لا يستقيم على احد
 ولكن تعرضه اسنبا ضرورية فينبغي تدبيرها وقاهاها
 منها تدبير جملة البدن وقاهاها بالاعتدال من الوسخ
 والادراة في الاسبوع والسنه يوم الجمعة فبذلك من الرأس
 وجميع البدن من الليل بالليل والسليط نرى صبح
 بغسل الرأس بالماء والسدر والبدن بالماء والامتنان
 ويغسل الرأس ويفترقه في سنه تذهب بالهش والحرن
 ولكن الماء في الشتاء اعتدال الحرارة وفي الصيف بارد
 اذا وقع الانسان في ضيق نفس وشدة عرق من شغل ونحو
 فليغتسل عند ذلك ولو كان يوم **ومنها تدبير العينين**
 وقاهاها بالاكل في كل ليلة عند النوم ثلاثة اسباب
 اوجسه اوسعه كل ميل يبدا بطرفه الاولة العينين وطن
 الثاني بالنشال فذلك سنه اعضا واجود الكحل الامتد قلا
سهره

حيل في تدبير
 حيل كبرياض
 وانا فرج انضيم يرد
 وشعير انا فاع بانضيم يرد
 دوس سليل مرواريد اسفة
 ان سراب دودوم صبغ
 عرق كثير انزوت بل انضيم
 فثلاثة سكرات انزيم
 يك درم كوفه ويحتم
 استعمال حامد
 حيل زعفران حليم حنظل
 وازكي چشم ودمع ولسان
 نافع است صفات انضيم و
 سليل فلفل سليل وازكي
 يك درم دودوم وازكي
 يك درم كوفه ويحتم
 يك درم كوفه ويحتم
 يك درم كوفه ويحتم
 يك درم كوفه ويحتم

النبي

النبي صلى الله عليه واله وسلم تكلموا بالامتد فانه يحلوا
 المبرهينب الشغوي كان محب الكحل المسك وتكون المحل
 من زجاج والميل سميلا وتجب ما عدا ذلك من الكحل
صفحة كل جيد للاغنيا، تحب المبره الضعيف وينزيد
 في جوهرا للداغ القوي وهو اجود الكحل الكحل للاصحاء
 العليل في عيونهم يخذ درهم برادة فضة ودرهم
 لؤلؤ ودرهم صبر سقري ودرهم سكر ابيض ودرهم
 سك ودرهم كافور وسكر الحبيب كحل عند في صبح
 الحبيب سخفانا عمو ويغني في كحلة زجاج وينعمل ما ذكرناه
 فانه نافع جيد محرب **صفحة كل** جيد للفقرا، تحب
 المبره الضعيف وينزيد جوهرا المبره وهو جيد للاصحاء
 قاهل العليل في عيونهم يخذ درهم زبيب ودرهم
 اسود وبناف اليها درهم فويتا ودرهم صبر سقري
 ودرهم سكر ابيض واما ينس من المسك والكافور
 الحبيب اندسح الحبيب سخفانا عمو وينعمل ما ذكرناه في الكحل
 الاو فانه نافع جيد صحح محرب واذا اخذ خمسة دراهم

صفحت حيا اعنب
 سكر سكر ابيض يرد
 معه لا قوت
 دهد صفحت ان دانه
 انكود وصبغ انزيم
 چهار درم حبت الاس و
 سماق انزيم دودوم
 مصطكي كاز انزيم
 يك درم كوفه ويحتم
 القوي
 سفوف مسارة

حبي كراجهت انشك
 صفت ان اياو فيقرا كيتقال
 تزد سفيد كيدرم غارتون
 لا جود زرد سوزيان
 بلبله زرد سوزيان
 از سوزك نيم درم سقونيا
 و الكي و يطبوخ انصوبه
 و كثير از سوزك و الكي
 كرونده و بخته بگللاب
 سر شسته حب سازد

محل اند و حننه در اهره كحل قونيا و ما ينس من المسك
 فهو كحل جيد يلق بحال الفقير والضعيف والله اعلم
ومنه تندريلك سنا و تعاهد بها بالسواك عند الاغتيا به
 النور وعند ظهور الصلوات الخمس وعند تغيب القمر
 برأحية كرضية وكل ذلك سنة و في السواك عشر حصال
 حسنة اند مظهر الفم و مرصاة للرب و يطيب المنأهه
 و يصفى الاسنان و يبيد اللثة و يقطع المنجم و يزيد في الفضاه
 و انتاع السنه و تفرج به الملا نكته و لكن يعود اراد او
 نسام او عود قاض بن المطعم معلوم و اخبزه بالمجهر
 و لبل راسه بالماء و يتدلى عليه باسم الله نزهة في غسل
 فيه عند الفزع و يجهد الله تعالى **ومنه تشريح الجي** في كل يوم
 مرة بعد صلوة الصبح و يقرأ عند ذلك الفاتحة و سوره لا
 تشح لك صدك بذهب الهد و الثمن و يشح القلب فيه
 بيسير جميع الامور والله اعلم **ومنه قلوب الاغفار** و تندر
 و تندر الاطيط و حلق العان و قرا ذلك في الشهر مرتين
 والله اعلم **ومنه تندر العود** بما يحفظ عليه صحتهم ما يزيد

في قوتها و يعينها على الهضم وهو ان يتقيا الانسان في الا
 مرارة في الشهر مرتين بها ساخن طبخ فيه قليل الملح او باسمن
 و خل و يشعل هذا السفوف وهو مصطكي و قزقز و نفل
 و زنجبيل و سماق اجزاء سواء و نمل الجميع سكر البضيق
 الجميع ناعما و يرفع و يشعل على الريق قلده رهد و قبل الكحل
 مثله و بعد الاكل مثله و عند النوم مثله فانه نافع جدا
 والله اعلم **ومنه تندر البول والغايط** اذا حضر
 فالحذر من اسماكها و مداغتها و ليبارر باخر اجها و
 لو على ظهر راتبه فالغرا اذا الخبسا كان كالشعر الحار و اذا
 سد مجرا فانه يتألف ما حوله من العران و لبنات كمنه و الزنك
 الخفية الفاسدة كذلك البول و اعانط اذا الخبسا
 يخرج اسرها تلف الاعضا و من داجيع البدن والله اعلم
ومنه الخافق في الراس واليخمة واليدين والرجلين
 فانه سنة مندوب اليها وهو يلبس الاخصا و يقوى عليه
 وين بانه نور البصر والله اعلم **ومنه الخافق في القدمين**
 فان استعملها سنة و حفظ للبصر من الضعف لان الخفا

في قوتها

تضعف المبر ومقط المقدار من الانسان ونها **تعطية**
الراس عند ملاقات شدة الحول البرد ونحو ذلك وكشفها
 عند البرد والحرا المعتدل والهوا الطيب المعتدل وهذه **عشرة**
 اشياء ينبغي اعراضا اليك الصحيح وهذا ما اوردناه مما يصلح
 للبدن بحال الصحة والله اعلم **الباب الرابع في علاج**
الامراض الخاصة لكل عضو مخصوص وتذكر على الاول
 من الراس الى القدم وتذكر العلة واهيتها وسببها **اعلا**
 فيما لا بد من ذكره ولا تذكر من الادوية الا العسل الحار
 النافع انشاء الله تعالى ونوجز الاختصار عما ذكرناه
 ونختصر لفاضة ويكون الكتاب جامعاً حال الاختصار
 على ما ذكرناه بحال خطبته انشاء الله تعالى والله الموفق
 للسواب **داء الثعلب** وهو ان يمرض شعر الانسان حتى
 يصير حله كالنطة سببه زيادة خلط سوداوى **اعلا**
 يبدأ بمسهل السوداوى ثم يجرى الموس على الراس جميعه
 ويحلق ما عليه من بقايا الشعر الفاسد ثم يتركه حتى يخرجه
 خشنة قد اغلست ما طبع فيه خائفة ولحمه حار مر

النيات
 الامراض الخاصة

جلد حتى يخر الشعر ثم يخرطه جميعه بالموس حتى يجرى الدم
 ثم يطيبه بوماد ونور وشح محرمين معجونين يعمل وما
 المصل ثم يتركه يوم وليلة ويصبح يعوكة بالخرقة الحارة
 ويغلي بالطلاء المذكور او لا ويفعل ذلك سبعة ايام
 فان يبرى والا فليعاد الشرط بالموس والعمل فان يبرى
 سريعاً انشاء الله تعالى فان اشعث الشعر وكسا الراس
 فليصلقه فانه يثبت نباتا حسنا والله اعلم **صلاة الشعر**
الشعر وضاده اعلم ان اصل الشعر بخار تدفعه الطبيعة
 على سبيل الاستغانة من الجوف الى موضع نباته فيخرج من المسام
 فان كانت الاخلط سالحة معتدلة كان معتدلا صالحا
 في لونه وماهية وان تغتبرت بزيادة يمس تانين تغتست
 واصاب اطرافه المتفتية وان تغيرت بزيادة وطوبى ايضا
 دقة وضعفة الشعر **وعلاجه اليابس** ان يلقح بزيتون في
 وسائطه ويتركه يوم وليلة ثم يعصر للعاب ويجعل يخمس
 الطيب اليدين كالمسحة ويترك يوما وليلة ثم يعمل بعد ذلك
 فانه يحسنه ويلينه وهو جيد حار والله اعلم **وعلاجه**

الوطيب ان تغلي فيه وسلط على نار لينه ويخرج نكهته ^{صطكا}
 ولا ذن منه يستعمل واذا فبت شي من الشعير وضع في ^{موضع}
 من الواس والبدك واراد الانسان اذها به فيؤخذ ايتون
 وينج ويدقها ويحجمها بحل حاد ثم يصفى الشعير من ذلك
 لا ينبت الا نباتا ضعيفا ^{الموضع} ويطلبه فانه يذهب ولا يعود ابدان الله اعلم
خفق الاس هو ان يحبس الانسان سبابة وما منه
 وجهه ومنها ويقبل نوره وها هذا الكلام وهو ^{يغير}
 فاذ استحكر هذا غير العقل والنظرها احسن ما ^{الاشنان}
 وهما زينة وكما وسب ذلك يلبس **الدماغ** ^{العلاج}
 بوخذ غسل منزوع الرغوة ومن ينقص وحال اجزا
 سوطي ويجعل الجميع على نار لينه ويجري تحريكها جيدا حتى
 ينقذ الجميع ويهرج جدا له فوام كالحوى والفاوذج
 ويستعمل عند النوم كل ليلة فانه يوزن الواس ويلين ^{الذراع}
 وينيدنه جوهره ويجيد البصر وينيدنه جوهره ويقوى الباه
 وينيدن الضاء وهو صريح محرب واذا ضربت صفة البيض
 في مثلها من وثلثها سكر وطبخت واسملت فانه يفعل

لا ينبت الا نباتا ضعيفا
 فيعيد عليه التنف والطل
 مر اسف فانه
 خفة الاس
 ان اراد يشفى العقل

مثل ذلك

مثل ذلك والله اعلم **الحلج** هو تغير الوجه ^{محو}
 شقيقة فيه كالفاسب عصان السمسم اذا خرج منه السليط
 وقد يكون باسبا وقد يكون منفردا سبب ذلك زيادة خلط
 سوداوى تحت حلبة الوجه **العلاج** ان كان باسبا ^{فيلج}
 ورق الخناع النور المشوي على راد حار ويحجم تحقا
 جيدا ثم يعجنها بعسل ويضد به جميع ^{الموضع} ويتركه
 يوما وليله نزع ويغسله بما حار قد يطبخ فيه ملح ونخا
 ويعيد عليه الطلاء المذكور فيعلم انك ايا ما فانه يبرأ
 ان شاء الله تعالى وان كان متقرا فليس في الخا المذكور
 مع البصل المشوي على راد حار ويغسله بسمين ^{الموضع} ويضد به
 ويترك تلك ايام ثم يعيد ما يلج الحار المطبوخ فيه نخالة
 ولحم ويعيد عليه الطلاء فيعود لك مرارا فانه يبرأ باذن الله
 تعالى والغذاء حليب البقر على الزيت والسكر وينزف تحت
 الصرع ويتجنب كل شئ سواه فانه نافع محرب **الصداغ** وهو
 ضرابان الصدين احدهما مع نصف الواس ويسمى الشقيقة
 اصله زيادة خلط من الاخلاط كما وصفناه او كما ^{جميع}

الصداغ

العلاج حينئذ حجمة نقره الراس ويقض ويأكل الكولوع
ويأكل الحوامض القاضية بالمرارات بالخل وجب الروان
وتجنب ما عدا ذلك وفيهيب ما، الخل فانه نافع صحح محرب
والله اعلم **الثالث** الرصع البياض في العين هو ما
اسبق ينزل من الدماغ ويغيب النظر بقشرة بضايسيه
زيادة خلط بلغم حار طرب **العلاج** اما الفتح فامر الخفا
الكبار الظاهرين واما استعمال هذا العلاج فانه نافع
جيد يؤخذ قينا ويخلج بما، الليم سبع مرات كرامة فيزجها
شرفضاف اليه كل عشرة دراهم درهم لثمت ونصف
درهم بلع اسفوفج كروبيج درهم فلفل اسفوفج ويحق ^{الجميع}
بمرارة الغراب ويخل منه ويذنه العين فاما حصوله
وجع واذع سد ينة العين قطعة لبتين او ثلاث حتى
تسكن او يرجع شربها و **الاعلاج** لوجه يبراسرعا انشاء الله
تعالى وقبل ان حرارة الغراب من الخراجه او حدها قطعت
البياض من العين ولو كان له حنين سنة والله اعلم
واذا استحك الخلط البلغم نزل الماء الاحضر والازرق

فلا علاج

فلا علاج له ح بافتح ولا كحال والله اعلم **الرابع**
الغشا، في العينين وهو الذي لا يرى صاحبه شيئا عند
هجوم الليل حتى يفرج الليل ونحوه ونصفوا المحج سبب
ذلك زيادة خلط سوداري **العلاج** يؤخذ كبد المعز
ويكتط بسكين ويجعل عا حمر نارا فاذا ازبد يؤخذ الزبد
على طرف سيل ويذ عليه فلفل سحق وشعر يترك الى وقت الغم
بالليل ويكحل وكل طرف في عينين ثم يرد ويجعل عا وانه
زيد بقر فان نفع في ليلته ولا فليعاد في ليلتين او ثلاث
فانه نافع محرب ويغذا بالرسومات فان الغشا اصله
كثرة البوستا وقلة الخلاسه و اذا استحك الغشا من
العا الرنجي وهو الذي يكون سليما وكان منبجحة وهو
دا اعظم لا علاج له والله اعلم **الخامس** ضعف البصر
هو الذي لا يرى الانسان الاستيا، الرنبة الصغار كما
والذرة والمخبط الرنوع ولا يهتدي ان يدخل الخيط فغيب
الابرة الصغيرة ومخو ذلك والناس متفاصلون في ذلك
فنهجس اذا الخامن ذلك النسخ الذي يثق قلبا من الوضع ^{العقادة}

بليولام شديد
 وينفع من عده نفاذ
 وينفع من عده نفاذ
 وينفع من عده نفاذ

ابره فهذا هو اهنون واقراص من عيون واقهب الى قوه
 البصر ونههم من اذا خناه لا يراه لكنه اذا قرب الى عيناه
 قرب استديا ابره فهذا اسند ضربا من الاول واضعف
 بصرا ونههم من لا يرى الاشياء الدقيقة والسياب يرى
 الاشياء الخفيفة كتحص الادى ونحوه ويرى اعراضه
 الكبار ويرى الاصبغ ونحوه فهذا اعظم عمله من
 الاولين ضربا واضعف بصرا ونههم من لا يرى الاشياء
 الدقيقة والمجلية كاهي ولكن يراها خيا لا تراها بفتح
 عينه مجده وفتون سنو فابعد كاهدي الطويق
 يتجرب الاضخاص هذا القرب الى العا وناولا ان يول
 والسبب لذلك ما كثره السن وما كثره النظر الى
 الدقيقة كدا من قراءة الكتب والمناخه ونعش الاهد
 الدقيقة ونحوه للشخصا ما كان اصعب سند بدل البص
 او ايضا مغلط بالسواد ككتابة الورق ونحوها فهذا
 يفترق فيه البصر بالاسود السارج والاحمر السارج والاصفر
 السارج فانه يجمع البصر لا يفيد **العلاج** لجمع ما تقدم ان سئل
 احد

الكحالين

الكحالين الذي ذكرنا هرا تدير العينين في حاله الصحة
 في الباب الذي يترا هذا وتجيب المطاعه الغليظة كالقطير
 والحبوب السنية والمقلية والمطبوخة كالهريسية و
 السنية والمطاعه الثقيلة السوداوية كالحمد البقر والذئب
 والعدس والباربخان واللوبيا ونحو ذلك والرطوب
 الحامضه كالوايب والخل والزمان الحامض ونحو ذلك
 والاشياء الحارة الخفيفة كالصبر والتوم والفلو والزرنيخ
 ونحو ذلك والملحه كالحجرت المزمن ونحوه ويتقدي
 اما بالارز المطبوخ باللبن وكحم الفزاريج وما كثره
 التسن والسكر واما خير المخطه الناعم وكحم الفزاريج
 والتسن وما كل الخلقه الكفا ذكرنا هرا الخفة الراس
 فانه تن يدنه جوهر البصر زيادة عظيمة بليغة والنقل
 الى الحضرة وماء الجباري وللصورة الحنة تن يدنه البصر واذ
 فتن الانسان وجهه وفتح عينه في ماء بارد بعد ملو في
 زادة ضوء بصره وكما ذكرنا من علاج اوجاع العينين
 وعلاجهما صحيح حرجب والله اعلم **الكلام** هو عند عدة

في بعض الاوقات

الكلام

اللاف وانه افواه الخياشيم ويسرع الدماغ في جميع الوجع
سببه زله هو بار يابس في الدماغ وفي جميع الوجع يقع
منه اسنة في مجاري ماء الراس في اذا وقعت السخونة
بدت نار او حرارة شمس ونحو ذلك تجل الماء فينزل فيقيا
من غير العلم التلثيم وانما سد الاذنين بقطنتين والاكواب
عاججار المعية ودخانها ويوجد المصل الكبار ويقطع
ويعمل سليلد وياكله المذكو جميعه على خبز في الحظنة
حتى اذا الفج الزكام وعلامة انضامه غلظ التام والبطا
فيؤكل خبز الحظنة وحجر الكيش الحوا والحوا فانواع
جيد مجرب والله اعلم **المرقان** زيادة خلط دموي
وهو قناعة لصاحب الجذبة اذا خرج منه شيئا كثيرا كان
سبب العائية واذا قطن في الانف خلوما ورد
قطع الرعاف لوقته واذا اكثر الرعاف فيؤخذ قطنه
وتبل بخلوما ورد وتلثيم في الاذن وانما فان الرعاف
يقطع ولا يعود اليها وهو صحيح مجرب والله اعلم
وجع الضرس هو ضربان خفيف شديد الا ليرتفع

المرقان

وجع الضرس

الضرس

الضرس الشديد الوجع سببه زيادة برد عارض او رودة
داخل الضرس تولدت من العفونات **العلم** سيجي فيفل
وتقوم ويجعان بلبا خبز خبز الحظنة حارا ويضرب
الضرس بأحمره من جميع المواضع الاله وقيل اذا سخن دقيق
الفنفل والخلتيت ويخلط بالعل ويصغر الانسان على
الضرس وقد كان يمض واترله واسال من الريق فان
ينزل الوجع والضربان وانما لم يسكن الضربان لهذا التدبير
فان في موضع الضرس رودة فتشرك فيجلى اس ابرو وضع
في راس الضرس المرجوع فانه يقيتها فان لم يكن تقية
ينقلع الضرس من موطنه فانه يسكن والله اعلم
سواد الاسنان يادب الى نفا القاع الاسنان او تاكلت
او تعفت او كان هادد سائل كل حين يغيب سدي فاصلا ذلك
كله رطوبة فاسدة وعمونة هناك **العلم** يدق العفص
ومرارة الورد ومرارة الطرنا ويغلي الجميع بخل حاد ويصير
اصول الاسنان فانه ينيدها ويقوي منعها **صفحة**
الاسنان يؤخذ ملح وفخر وسكر وسيجي الجميع ويغلي ويبدل

وبذلك

بلا اسنان الصفرة فان تصيفها ويطيب النكهة صفر
الفسر ويسمى حرف النار سبه هو باردا وشرابا باردا عقيب
طعام حار **العلاج** كما تمضمض بالخل الحاد والصبرليم
ساعة ويفعل ذلك مرارا فان زول انشاء الله تعالى
النجس هو الرحمة نقره يخرج من الفم عند الكلام سبب ذلك
رطوبة فاسدة معفنة مخفية في الحرف على غير المعد
العلاج يؤخذ النور والقرنفل حقيقان سحقا فانافوا
بجمل ويستعمل على الريق كالماء وعند النوم ويدوم بماء ذلك
فانه يقطع الحرق ويقلب الرحمة المنتنة طيبة صحح
عجرب الصوت سببها زيادة خلط بلغم في قصبه الرية
العلاج اكل الزنجبيل المر بالاعسل واكل الفانيد واجتنا
الحوامض والالبان فانه نافع لصحة الصوت **عجرب السعال**
الترب هو الذي يترك مع صاحبه مع البلغم عند
السعال سببه زيادة خلط بلغم في قصبه الرية
العلاج يؤخذ خل من العسل ويجعل على نار سنية ويطرح
فيه درهم كندر ودرهم مصطكي وجراد صندوب الكندر

بلنج

والمصطكي

والمصطكي ثم ينزل ويجعل عليه حبة السوداء مقلوة وجلمة
مقلوة و زنجبيل يابس وفلفل من كل واحد درهم يدق
ثم يخلط الجميع ويحرق عجبا حيدا بالزنجبيل حتى يصير حقا
يستعمل على الريق وعند النوم وعند هيجان السعال والعدا
ان يخلط وعسل وتجنب ما عدا ذلك فانه نافع عجرب
وانه اعلم **السعال اليابس** هو الذي لا يستدعي معه عند
السعال بلغم سببه زيادة خلط باردا يابس سوداوي
محتقنة الصدر والرية **العلاج** يؤخذ الحلبة وتغلى على
النار ربع حرات او خمس كل مرة بما جديده وصفي الماء
اولا ثم صفي فحجلا عليها مثلها من دقيق الحنطة ثم عمل
حسا بلبن القبر ومن القبر وسكر حبيب ما سواه فانه
نافع عجرب وانته اعلم **السعال الذي يحدث في الربو**
عقب جماع او حمل في نقيله ونحو ذلك وعلا متلك صاحبه
وقت السعال نحس كان صدره مفتوح **العلاج** يؤخذ
وكندر ومصطكي من كل واحد درهم يطرح بين نلفشارا
سليط على نار سنية حتى يذوب الجميع ثم يتريب او يابا ويترش

ويرقد بالليل ويدق مر وسكر وينثر فيهما على الربوب ^{عند}
 هيجان السعال فإنه يقطع للفرق فان انقطع ^{في} يومين
 اعيد العمل يومين او ثلاثة ان الغذاء معمول من وقت
 المحطة وحلبه وعسل ويجتنب ما عدا ذلك فإنه نافع
 صحيح محرب والله اعلم **نصف اللحم** هو السعال الذي
 يندف سعه الدم سيرة حرارة القلب ورجع الريحه ^{مما}
 لا الكبد **العلاج** ينقع الكزبرة وهي التابل في خاد وجوز
 وليلة ثم يصغف ويشرب مع السكر والغذاء من رية بالحل
 ويجب الروان الحامض فإنه نافع صحيح محرب والله اعلم
وجع القواد هو الذي يحس كأنه من يرس قلبه **العلاج**
 يدق المستكر ويجعل سعه قليل فرنفل وينثر في جليب ^{البن}
 يستعمل ذلك بكرة وعسنية ويجتنب ما سواه فإنه نافع
 محرب والله اعلم **القرح** هو الخراج يا نسته سعة تمنع
 الحمازات ان تجرى في الجوف فينكث انسان عند هيجانها
 وتنفعه النسم حتى يكاد يخرج روضه منها حارة ^{والأمعاء} ومنها باردة
 وعلامة الحماز هيجان العلة عند ملاقات الحرارة والسايه

(علامة نفاه)

والانتباه من النور **العلاج** اكل الصبر اخضر على الريق ^{نما}
 فإنه يقطع هذه العلة من الجوف ومجملها وعلامة ^{الباردة}
 هيجان العلة عند ملاقات البرد الشديد والغميم ^{طار}
 والرياح الباردة ومخوذ **العلاج** يؤخذ صبر قنطر
 وحب الرشاد وفلفل وزنجبيل باس اجزاء سوى يدق
 الجميع مع مثله سكر ابيض وقانا اعم او يستعمل سفوف ابيض
 وعند هيجان العلة الحارة الكوا اسيا الجوارده خصوصا
 ونت هيجان العلة فإنه نافع صحيح محرب والله اعلم **وجع**
المعدة اعلم ان المعدة هو جوف البدن ماصد منها
 صالح اصلي وماصد منها فاسد الصندوم منها يكون سببا
 لجميع الامراض وهو ان يحقن الاحاد الاخلط الاربعة
 فيها فامراضها تنقسم الى اربعة اقسام **الاول** الشقوق
 الكلية وهو ان ياكل الانسان الى ان يشبع ويعرف الشبع
 وهو ينهي الطعام ويستعمل الغذاء في جوفه وينهم سريعا
 قبل عادة الهضم فيخرج جوعا شديدا ولا يصدق بيلق ^{وتت}
 الطعام وهذا من الشبهة الكلية سبب ذلك زياد تخط

وجع المعدة واوراضها

السهو الكلية

صفراوى محتقن في المعدة **العلاج** شرب ما ليمع السكر
وتقبيا ويتغذا بخبز الحنطة مع الحادب وهو ما من
السكر وما من التمر وما كلى ما كان باردا رطبا ويترك
ما سواه فإنه نافع جيد **الثاني** الشهوة الكاذبة وهو
ان يكون الانسان ينشقى الطعام شهوة عظيمة حتى يحضرا
اكل لقمه او يقنين عافه وهن ان تيقنا من شهوة الغنى
سبب ذلك زيادة خلط رموى محتقن في المعدة وجاؤ
فيها تيقنا بخل وما حار وما كل الرمانة المهر المهر وسنة
العلاج الحامضة فترا وجبا ولما كان ذكرناه بما باردا غديتة ولا
فانه نافع جيد محجب وانه اعلم **الثالث** الغشيان الذي
لا ينشقى الطعام صاحبه اصلا ولا يكون الاعانة النفس
عافى للطعام واذا احضر الطعام واكده هوان تيقنا
فببب ذلك احتقان فلجبر انذنة المعدة واسترخا
فيها **العلاج** تيقنا او لا بخل وعسل فترى اكل الرمانة الحامضة
المهر وسنة باجمها كاذبنا اولاه منافعها فلانها تلبي
المعدة وتعمل هذا السقوف مططكا ونفلا ونفلا

(ثلاثة)

ونخبيل وكون وسماق ولحم يدق الجميع ناعا وشراب منه
على الرق وتبل الطعام وبعده وعند النوم والغدا خبز الحنطة
الناعم ورمغ الغزاريج المعمول بالكوامح الحارة الحريقة و
يحسب ما عملا ذلك فانه نافع جيد محجب وانه اعلم
الرابع الشبع الكاذب وهو الذي يشقى الطعام واذا
حضر الطعام واكلا قليلا حكا تهمليا منه وفيه جمل
الشبع المعتاد سببه **العلاج** حقان خلط سوداوى زائد
في المعدة واسترخا فيها **العلاج** تيقنا او لا بما ولحم او خل
عسل يترى يستعمل الشراب العسل وهو ان يتق وعقوى
العسل منه ويصلح في كل ظل منه ودهن مصطكى ودهن
فلفل ودهن نخبيل وكثيره وتعمل والغدا البلب
خبز الحنطة ومررت الغزاريج ولحمها فانه نافع جيد
محجب وانه اعلم **الخامس** وهو ان معتوق من حركة
تسيفة او حياة فاني معفنة **العلاج** لا شئ كالقلى او بحبر
النفوس ساعة فان فقع والا يؤخذ شراب ويغلى على النار
حتى تنزل الحامضية في الماء ثم يؤخذ منه على سكر حلو وطرح

فيها وفيه غسل وشرب فإنه نافع مجرب جيد **وصح الشربة**
 وهو صلبان غرونها في جفها واسترخاؤها وادان
 اليد عليها وحبت فيها سبطا عظيما وادامت الاصابع
 عليها لها صوت وثق قوة سبب ذلك حركة ولعبت **اللعن**
العلاج يستعمل رصف حفلة ويضعه على السرة ويند
 عليه الازار بكرة وعشيرة حرق ثم ياكل الروان الحامضة
 المشروسة باحدها كما ذكرناه او الغذاء من الحفلة
 فإنه نافع صحيح مجرب **الطحال** وهو ان يعطى الطحال
 ن سدة الورم فيه ويكثر العطش والمزاج مع شربة
 الطحال من اذ الكا صاحبه قليلا حس بالشبع والاستلا
 كما ذكرناه في الشبع الكاذب سبه من في الطحال
 استرخا فيه **العلاج** يؤخذ اطراف الطرفا ويخرب في
 حاد ويقلى على النار ثم يصفى ويضرب على الرق سبعة ايام
 والغذاء بالمرور والكل جامص فان نافع جيد
 مجرب وكذا الحبة السوداء تطلق في الحل الحاد وتنفع
 فيه في الليل لا الصبح ويضرب بجميع على الرق سبعة ايام فإنه

نافع

نافع للطحال بلوغ جيد مجرب وادته اعلم **الاستسنة** هوان
 يوم جميع البدن وبعض دم النطق فهو على ثلثة نواع
الاحدها وهي التي وعلاسته انك اذا انخست بصعبك
 في الورم انخفض جميع موضعها ولم يرتفع الحبل الا بعد
 وهذا هو بها كلها **الثاني** وهي الطبلي وعلاسته انك اذا
 ضربت بيدك على بطن صاحبه سمعت له صوتا يدي
 كصوت الطبل وهذا من الاورد **الثالث** وهي انخفض
 وعلاسته ان صاحبه اذا تحرك انخفض بطنه كالمه
 الذي نخس منها اللبن زيادة خلط بلغي وهو استحال الى
 خلط رموي **العلاج** ينقع الكريوة في الخل يوم وليلة و
 ويضرب على الرق ويطلق جميع البدن بالكريوة مع الخلو
 يتغذى بالمرور ثلاث ايام ثم يسهل بسهل البلغي
 ثم يسهل النوم والعمل على الرق ويتغذى بخبز خمر
 الناعمة ومرغ الغزاريج ولحمها فإنه نافع جيد مجرب
 وادته اعلم **الرواية** هوان يغض الح النطق اي يوم ويغض
 يوم وراسه يداع رفة حلبة ويكون له بريق وفيه عرف



فرضيه تغير الطبيعة يا كل شيء غير المألوف المعتاد
 في بلاد وسبب **العلاج** فشراب لبن الابل مع بونها من تحت الضرع
 وتستهله كل يوم ويترك ما سواه فانه نافع جيد محروب وقيل
 اذا حشي الحديد والاطي في ما حرارا واستعمله صاحب هذه العلة
 شرابا يرى باذن الله تعالى والله اعلم **اطلاق البطن**
 سببه حرارة في الجوف فاذا اكل مع حار فانه كان الخارج
 ايضا **العلاج** ان يمس الجوف خفيفا في اكل الحبوب
 الذرة الحامض في كل من ابي حامض ينزوع الرقوة
 كثيرا حتى يصير خفيفا كالحسانة يطلع النار ويحرك
 حتى يخرج الجميع ويختلط بعضه ببعض ويشربه حارا فانه
 يقطع **الاطلاق** لا يبيض لونه ولكن يستعمله ثلاثة ايام
 حتى تستبد الطبيعة فانه نافع صحيح محروب وان كان مع
 الحرارة ينس كالحار وما احمر ان يمس جوف الحنطة
 ويصير خيرا للذرة في فطيب سقود حاصرا من ينزع ويطلع
 على النار ويحرك حتى يخرج جميعه ولا كاه حارا فانه يقطع
اطلاق البطن والخارج احمر صحيح محروب والله اعلم

خبر

واذا

واذا اخذ جزا من حب الرشاد وجزا من بز فطونه وقيل
 الجميع ورق وسف منه كل يوم ثلاثة ايام في وقت قطع
 الاطلاق عما ذكرناه او لانه جيد محروب وكما السفرجل
 هو ما يعين على قطع الاطلاق له والله اعلم **الظهير**
 ان يترك الانسان الى قضاء الحاجة كل ساعة ويخرج جيل
 عظيما ولا يترك له الا شيئا يسير كالحنطة يشبه لعابها فقط
 وربما كان يقيه قطعا صغيرا من عسل الخمر سيبك
 يرد ويسبب الطبيعة **العلاج** يعمل حسان الحنطة والحلبة
 بلبن قمر وسمن البقر ويشربه حارا ويدرس صاحبه حتى يلبس
 بطنه ويترك العرق ثم يصير حتى يبرم ويحب حاله سبيله
 يستعمل ذلك بكثرة وعسبية طمان يقطع سهرا انشاء الله
 تعالى وقطير الذرة الحارة اذا اكل مع لبن البقر الذي ين
 تحت الذرع قطع الزحير والله اعلم **الديمان** اذوية
 الدود التي تكون في البطن اكل النور واما قسمة **الظهير**
 اذا سخن وخطط بالحنظل وطلحوا قد جردت والا لرجب
 وضع الالهام اليسرى على خصرها والديمان منها كبار طول



وهي مفرقة عظيمة ومنها صفار متلجج القرم وهي اقراص الار
من الكبار سبب ذلك الجمع اكل الجيوب والفتور فان ذلك
لا يكون الاينا ولا يكاد ينفع **العلاء** يؤخذ خمسة دراهم
صبر سقطري وخمسة دراهم حب الرشاد يدق ناعما
ويجرب بماء بارد فانها يقبلها ويخرجها **صفة**
اصرف اللين يؤخذ عشرة دراهم من قشور الالوة يخرجها
بعدها ييبسه ويدق ناعما ويتراب لبن البقر فانها يخرجها
ويقبلها **صفة اخرى** يؤخذ عشرة دراهم ورس ومشرط ورس
نوم مقشر ويجري بماء ويؤكل على الريق فانها يخرجها
ويقبلها **صفة اخرى** ينقع ورق الخنا والطرافه وينقع
في ماء من الليل ثم يتراب صباحا فانها يقبلها ويخرجها
صفة اخرى يؤخذ ثلاثة دراهم شح وخمسة دراهم
من حب اللين يدق الجميع ويتراب في لبن حاصص فانها يخرجها
ويقبلها والجمع مجرب والله اعلم **سلس البول**
وهو ان يخرج البول بغيا اختيارا فيرا ان يجمع في المثانة
ويستعد لوجوه المعتاد به استرخاء في المثانة **العلاء**

(ينفع)

ينفع الحصنة خلد ثلاثة ايام متواكلا وينزب الحبل و
فانه نافع جيد مجرب او يؤخذ علك وهو البان العربي
فيذق ناعما ويجعل في غسل منقوع الزعفران ويؤكل منه كل
غداة على الريق فانها نافع جيد ايضا يؤخذ الكندر
ويغضغ هو واما بارد فانها نافع مجرب والله اعلم **ع**
حصص البول وهو ان يخرج الانسان وقت البول من شدة
الحمية والوجع ولا يقطر الا قطيرا يسيرا بعد شقفة
نظيفة سبب ذلك يفسد المثانة فان كان اليابس مع
كان القطر ايضا غير دم **العلاء** ان ياكل الحما المعوي
من دق حنطة وحلبة وسمسم وسكر ويستعمل مطبوخ
الحلبة الذي ذكرناه او كفة الادوية فانها نافع مجرب
وان كان اليابس مع حرارة كان القاطوما احمر وكان
مختلطا بالدم **العلاء** يتراب منقوع الزعفران مع السكر
فانه نافع مجرب فالغدا يتراب لبن القرم السكر ويجرب
العليل كل شئ سوا ما ذكرناه في الحالتين **المختص** هو
شدة عظيمة في القضيب يمنع البول ان يخرج وشا **العلاء**

الاشنان بذلك وتسيده اكل الحبوب البنية واكل الفطير
 والمطاعم الغليظة **العلة** قد سبق الغضب بالموت ويخرج
 لحاف اسدا اسودا هنالك وهكذا خطر ولكن يستعمل
 هذا الدواء يوجد حسنة وراهج من ليجت الفشا
 وعشرة اجزاء من ليجت البطم وجزء من حب الرشاد وجزء
 من صبر سقزى ومثل الجميع سكر امين نصف سنتا الزين
 فانه يغنت الحضا وطبخ الخلبة مع السممن الذي ذكرنا
 في الادوية يغنت الحضا وهو نافع جيد محجب والله اعلم
الضعيفة اعلم ان الباه قد تضعف من زيادة الحرارة
 عند صافرة المزاج الحار والماكول الحار وقد تضعف
 من زيادة البرودة عند صافرة المزاج البارد والماكول
 البارد فان ضعف بالحوان فينضرب الرايب النزرع والي
 الحوخ والذرة الحامض وجزء من هاتوي الباه الضعيفة
 وان ضعفت بالبرودة فيؤخذ قسمل ومجمل على نار لينة
 وينزع رغوته ويعطج فيه الكندر الحصف النع من القشور
 ويجرد حتى يذوب فيه ثمر ينزل ويستعمل شرابا على الريق

نصف

والغذا حين خيرا الحنطة وحب الكش الحار فانه نافع جيد
 محجب وهو يباشر الرجل المرارة فيبطل حركته وتضعف
 ويقبل عمله ولا يلبس قضيبه وهو من العادة بخلاف ذلك
 انه به فيظن عند اضعف الباه وليس الامر كذلك
 فانما دخلت عليه العلة من اجل النقص المنكوح اما من
 اسحيا منه واما من كراهيته والله اعلم **خروج المنقوش**
 سببه استرخاثة عن رفاها **العلة** تحرق الحية ليس ويؤخذ
 رادها وضياف اليرقون بعض ودقيق ثمر العرفا اجلا
 سوا يختم به المقعدة حمارا ويحرق بخلا ويجعل براد
 اكل المزجات القالصة والحامض وثمر الخجل فان نافع
 جيد محجب **البواسير** هي عن نخب الحمران الد على اذ
 فخر المقعدة لها شرار وحكيك كل هيب النار يدب
 الحبر برطوبته سمية يكون منها صق نفوس وسقوط همة
 انكسار قلب فيحدث اصفرار اللون وضائق البدن **هيج**
 الوجه والعينين والبواسير منها سيالده ومنها جامدة
 اسبب لذلك زيادة خيطين رطب نازلين في فضلات

دم الغدا الروية احدها فضلة الماسية النازلة من الكبد
للاكلاب الروح اميض كما ذكرنا في الباب الاول وهذا
سبب البواسير السائلة السوداء والنازلة
من الكبد الى الطحال بدم اسود شعك سوداوي هذا
سبب البواسير الحامدة **علاج** الشيا لانه يضيء الموضع
بنوم و ملح سدق نين معجونين بقليل عمل ويستعمل الكل
النوم والعسل على الرق فانه يقطعها وهو هون من الجأ
علاج الحامدة قد يندفع وهذا النظر وامره الحكام
ككتاب الماهرين ولكن يستعمل هذا الدواء فانه يقطعها
سناد و بز بيلج ونوره اجزاء سوى يدق الجميع ثم
يضع راس الباسور والبواسير ويدق فيه من الدوا
يعوض ويقطع فاذا وجع وكثر الدم فقطر فيه من حار
ثم يلبه بقطنة فيها من حار ويترك حتى يسكن وجعه
ثم يعاود الموضع والدوا والقطير والكبد فيعالج ذلك
حتى ينقطع جميعه ثم يكد بالقطنة بعد ذلك ثم يستعمل
ضاد النوم والملح حتى يبلى اذا سخن النوم والفلفل والزنجبيل

التابع

بالعلاج

بالعسل ويستعمل الحلا وضاد قطع البواسير السائلة
والحامدة والله اعلم **العذاء** الموعين جميعا خبز خبز
الحنطة وموت الفوايح ويحتمل كاحاض وكل باره
رطب فان ذلك جيد **النواسير** هي عروق تبت
موضع البواسير بجزر اندكا لتقاييل وهي نوع من البول
الا انها اطول ودف بين الرقة والعلقة وسيما نزل
شي من دم الغدا مع الفضلة السوداء **العلا** يربط
النواسير من اصله ويحيط بخيط ستنين ونحوه ثم يربط
بالنار يابنة صغيرة مرار حتى يذهب والغدا بالمروية
والمحاض المقانصة والكل النوم والعسل من ارفع في هذه
العلل والرطوبات الدسوية والبلغمية فانه يحرقها
وينشفها والله اعلم **عرق النساء** وهو ان يجرد الرجل
من العانة لانه قد سببه فاج هناك من يارة بر دو
ليس **العلاج** كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
يصف لذلك ان يؤخذ الية كبش عرج لا صغير ولا كبير
فيذوب ويشربها العليل ثلاثة قال ابن سينا بالاك وقد
منفت

النواسير

عرق النساء

ايام

ذلك لثيف وثلاثة ناضج وهو يبرون وإذا جمع السن
والعسل والالنية سببه اجتمع خلط بلغم وسوي هناك فان
العلاج يحجر حوالا الركبة ويطلب بموتك وحل ويتعدى
ما كان لطيفا ويجنب المطاعم الغليظة فانما يبرون الناضج
انه يقال **دواء الفيل** هو ان يرم الساقان حتى يكون شبيهة
الفيل سبه اجتمع خلط علي سوداوي يخلط قليلا
بلغمي ناهناك **العلاج** يحجر السانين من كل جانب ويطلب
بالرنيك والحل وثيرب الحل والعسل ويغدا ما كان لطيفا
صعدا ويجنب الامتدنية الغليظة والتعبيلة **السادس**
هو ان يرم احد الاصابع من اصابعها لا النظر سبه حارة
وسوي يترجمع هناك **العلاج** يجعل على الاصابع حبة ليد
يوم وبسلة ثم يصفى الاصابع بدقيق معوض معجون يخلو ويضع
الاصبع في ماء بارد نافع والله اعلم **الباب الخامس في**
علاج الامراض المنقولة في البدن **السادس** اعلم ان الحيتا
في زيادة الاخلال في الاربعه كثيرة نذكر منها اعظمها خلط
وهي التي تختلف باختلاف زيادة الاخلال في الاربعه تنقسم

كان يبلغ الملح هو ورم عظيم
في الركبة وحولها حوصم

الاراض
وكما
نفسه

للاربعة

الى اربعة اقسام **الاول** حوالا الغب وهي التي تغيب يوما وتزيد
يوما سبها من زيادة خلط صفراوي كثير ما الدم والسكر
على الرنيك ثلثة ايام ويتقيتيا والغدا سويق النثر وسكر
خير من سطة ورمق الفرائج ولوحها فان انقطعت
له ثلثة ايام والا فليقل مسهل الصفا فانها تقطع
مع استعمال ما ذكرناه **الثاني** حوالا الغب وهي التي تنقب
كل يوم سبها من زيادة خلط دموي **الثالث** كثير الحل كل
يوم على الرنيك وكل المزقورات واجتناب ما عمدا ذلك
فتعمل لك ثلثة ايام فان برى والا فليصبر فانها
انشاء الله تعالى **الرابع** لها المطبقة وهي التي تكمن
من داخل الجوف ويكون ظاهرها كالحب هاديا فليقلها تقضا
بمخونه قليلة وربما كان باردا البنية مع الطبخ الكاس
والنقل الى سبعة ايام في الغالب شؤر بحجارة كالسنان يطبخ
البدن جميعه وهو النجوان المعروف الذي يسمي المسبع فاذا ناز
تلك الحوائز العظيمة طبخ جميع البدن حتى يسحق الدماغ
بمخونه مضطربة فيغير العقل ويصيب المرئ غشوة وهذا

العلاج

للاربعة

بكلام لا يفيق ثم يقع العرق العظيم ويسكن بعده لك
الى السلاسة واما الى الهلاك وهي اعظم الخسائر **سببها**
زيادة خلط بلغم **العلاج** اذا حدث ابتداء وهان تبقيتا
كل يوم بالخل والعسل لتعمل سويف الذرة مع السكر هذا
فان احتاج الى زيادة كان لباخ من الحنظل وقرظ الطريخ
فان هذا نافع جيد مجرب والله اعلم **الرابع** حار الريح
وهو التي تعيب يورين وتورب يوم وتبتدى سخونة لينة
تترنود او قليلا قليلا حتى تستد الحوارة وتعظم ويكون
ساقع في البدن كوقع الابرة ثم يحدث العرق بعده لك
وهو من سنة لا تكاد تنقطع الا انها اسهل خطر من الحما
المطلقة وسببها الريح خلط سوداوي بارد يابس
في الجوف **العلاج** ان يحلب لبن قمر على من ينقص قرد
منوع الريحون ويترس تحت الضرع ويحبس كل شيء
ذلك واذا بدت الحما تلتصق بالساخنا حارا قد اعده
لذلك فان هذا التدبير يقطع هذه الحما سرعان ما يغير
احسن منه وهو نافع صحيح مجرب ويتراكم صواب التخليط

(12)

اذا شرب السلقط عصيرا من العصر على الريق فلا تزايا
كل يوم ثلاث او اربع او اربع قطع الحما الريح عنه والله
اعلم **النافع** هو ان يغمى الانسان رمد وورثه وبث
سندينه قلبه فينقص سائر بدنه انقاصا عظيما
لو طرح عليه النياب واجتمع عليه جماعة يرفون بالزرق
لنقضهم جميعا ثم يحدث بعده لك سخونة بدنه ويشق
يخرج العرق ثم يورن ويسكن وفي ثوب كل يوم سببها
خلط رموي يجمع بخلط بلغم في الريح **العلاج** يبلغ تبقيتا
بالخل والعسل كل يوم على الريق فلا تزايا اما من يستعمل
الشراب على بعد الق والغذاء فخير من الحنظل وورن
الكبش وطه المعمول بالكوامع الحارة الحريفة فانه نافع
جيد مجرب والله اعلم **الفصل السادس** هو ان
الاذنان اذا قام من مجلسه غشي على بصيرة طلة وتقع في
سوتجيكاد يقط ويرب يقط بعضهم سببه زيادة
خلط صفراوي محقق في المعدة **العلاج** يجعل شراب
الليم مع السكر كل يوم على الريق تبقيتا حتى يفرج الحما طورا

وتجنب كل جارح يفي ولا يكون غداه الا شرب حليب البقر
 واكثر خبز النبز او خبز الحنطة فانه نافع صحح حروب
 والله اعلم **الدواء** يروي الانسان كان الاشيا تدور
 حوا اليه يروي كانه غير مستقر سية النظر لا شيء يذوقه
 داما اورد وراثة بنفسه **وسنة** تيم الغم وهو الذي يدخل
 بلاد اغيور بلاد ويديو فيها اوزة بلاد د ليلاد وهو ضال
 عن الطريق فتشبه عليه النواح حتى لا يعرفنا المشرق من
 المغرب ولا التال من العين بل يعكس عليه سبب ذلك
 وذلك كمن من راسه واختلاط العينه ببعض عند
الدور **العلاج** يعرض عينه من عصبه الى عنبه ان كان
 في ملده وان كان في غيره فدخل نجا وهو بعض على حاله
 ثم يرد عليه الباب ويدهن دماغه وجميع بدنه ثم يرقد
 حتى يستيقظ من نفسه فان كان في عنبه فانه يعرف النوا
 من ساعته وان كان في موضع لا يعرف فيقال له ان هذا ^{الباب}
 شرقي او غربي ونحو ذلك فيعتقد في قلبه كما قالوا ثم يخرج
 فانه يجد النوا على حالها وقد سكن حاله والله اعلم

هوان م

فانه

الماتحيا

الماتحيا هو نهران صفراويين سوداوي اما الصفرا
 فعلا من صاحب كثير الكلام والهابيان بما لا يشعرون والام
 عيا الناس بالتردد وربما ضرب انسانا من جده فقتله
 سبه نقصان جهره دماغه وبس فيه من زيادة خلطه ^{صغرى}
العلاج يميك صاحبه في بيت ضيق من الهوى ويحب له
 الدعوق والتكون ويجعل بمادماغه كثير من زبد البقر
 يعبان بمنج ويدهن دماغه وجميع بدنه وياكل الخالي
 التي ذكرناها الحفة الراجس وياكل صفره السفل المطبوخ
 بالسن والشكر ويتقدا بخير الحنطة واللبن والسكر
 ويبدد عند المرح والتدهن حتى يرقد ولا يستيقظ الا
 جميع ما ذكرناه يسكن حاله ويرده الى الحال المعتاد والله
 اعلم **اما الشرا** فعلا من صاحب ان يكون كالحيا في الرجل
 ويكون كثير النصم والذمة والحلون في موضع النوا
 والمقابر ونحو ذلك والتفكر والوسواس الودى ولا
 يقف لاكل موضع الا قد ساعه يمخيه وهو لا يدرك بها
 بكاء وبها صرخ كالمروق سبب ذلك زيادة خلطه ^{سوداوي}

الماتحيا

ن

بحرق دماغه حتى تنشق فنفقت رطوبته **الطام** ليسكن حبه
 في ديت مرتفع كالغرفة **الغرف** والوهان ويحرق عند
 الولوج الطبية والمطعم الدشد كخبز الحطة والسمن
 والحم السمين ويكون هذا غذاؤه ويأكل الحلوى التي
 ذكرناها الحفة الرأس ويحب له الفرج والمرد والكلام
 الذين الطيب ثم يدهن رأسه ودماغه وجميع بدنه بالزيت
 ويدثر ويستعمل في ذلك كل يوم فانه يبرئ انشاء الله تعالى
المرء هو خلد روى الكلبوس يسحق في جارية مع الاثنا
 من زيادة خلطه بارد كاس في الحوز حتى خنق او صرعا
 يسحق ثم يهجم في اوقات معروفة ويكثر في اوقات المطر
 والريج الباردة ويخوذ ذلك نديت من القدم الى الرأس
 فيتم وصل الى الدماغ صرع الانسان فيسقط ان كان قائما او نام
 من اذا حرمه سعى حتى يسقط منهم ومنهم من اذا احتسب يتردد
 حتى يتغير عقله فتراه يتكلم وهو لا يشعر به انا صاحب كل
 انسان عما قدمه كلامه وهو لا يشي بذلك **العلة** كما ميسك
 في ديت طبق من الهوا ودهن دماغه وجميع بدنه بالزيت وهذا

جلا
 1

وتطعم المطامع الحارة الرطبة الدسمة ويحببت اعدا
 ذلك حتى يبرئ انشاء الله تعالى **العشق** هو ان يتحسن
 صورة حسنة نزل لا يتواصل لها فتراه ههذي يذكرها ويتوق
 فيه وله هيمان مقل ككثرة الشوق اليها واذا امدل عن ذلك
 ازاد عسقا **العلا** كاشي كالوصال على الخلد لفا اذا حصلت
 الصورة بعينها كان هو الغرض وشفاء العلة ولا فيلوق
 اليه بصورة حسنة غير المعشوقة ثم يجمع بينها على الخلد
 ويحببت اليه تلك الصورة حتى يستاصل بحبها فتكون في
 شفاؤه ولا فيلشقل مقبله كتاب من كتب النفي والفرق
 او اصول الدين او يخوذ ذلك ولا فيلشقل ببيع وبيع
 حتى يلهو عما كان فيه فكل ذلك لها بركة العاشق في شفاؤه
 والله اعلم **السكنة** هو ان يتبع الانسان من الحركة والكلام
 ويكسب فيصير كالميت الملقى سببه زيادة خلط ثقيل بارزيا
 استحكم فتكسبه او ما كورد او مخففة او مخوذ ذلك **العلا** يدهن
 بدنه بدهن الزيت المغلي فيه الثوم والمصطكي وغير ذلك
 ويعسل بدهن وطبقة وقدمه وقلبه بالمال الحار ويحرق

سنة بل فان تحرك ولا يفتش تحت صفة بارة فان لم
ترك ساعة ثم يعاود العمل فان لم يتحرك فامره الى الله تعالى
وان تحرك عوج منبدا فديق ما، سائنا طبع فيه لمحاو بايقيا
وزاد حسه ثم يطعمه الارز المطبوخ باللبن وحمض الفوايح
والتمن والعل والكوايح الحارة ويجنب ما عدا ذلك
فانه يبرأ ان شاء الله تعالى **العلاج** هو ان يبطل جميع بلاد
الاذنان او بعضه من الحركة ويجذب سببه ن بارة برد وليس
العلاج يبدأ بسهل السودا، ثم يفي ان من الطري والسليط
على نار لينة ويطرح فيه قوم ولحم ومصطكي ويترك حتى يطبخ بلهين
به جميع بدنه ويعرل بالغمز عر كما شد بلبا بكر او شبة يتعدا
بعد المغازاة الارز المطبوخ الذي ذكرناه في العلاج وهو
حار ثم يتدق بغير ذلك حرارا فانه يبرأ ان شاء الله تعالى
البرص هو سدة البياض الوردية جميع البدن انة بعضه
وهو يري في البدن او يكثر اذا كان قليلا حتى يستوي جميع البدن
وهو علة ردية من مئة سبب لذلك زيادة خلط بلقي بار طلب
ستحكم يبدأ بسهل البلغم ثم يؤخذ البصل الكبار ينوى على

البرص

نادر

مهاد حار ويعتصر ماؤه ويحجن به دقيق العجل ويطلب به
جميعه طلا، عظيما جليدا ويترك يوم ليلة ثم يستعمل بالما
الساخن بكرة ثم يعاود الطلاء كل يوم حتى يبرئ فان يبرئ
الى سبعة ايام واكأ قليلا ود الاستمال كل اسبوع مرة او ثمة
الشهر مرتين بما قدر نوع الشخص وضعفه والغذاء في جميع
ذلك خبز الحنطة ولحم الكباش الحوا الطبخ بالكاروخ
الحارة الحريقة وتعمل كل يوم اكل التورم والعل فان تعذر
التدبير يبرئ سرعيا ان شاء الله تعالى **الجذام** علامته حكة
الصوت مع الغثة والاحمرار في الانف وتحوار
الإصابع وليس في الطبيعة وظهور الحزاز الوردية سببه
استحالة علة السودا استدة البرد واليبس **وعلاجه**
مكن الى ستة اشهر فترجيس برفق بعد ذلك فلا يكاد يبرئ
فاذا ظهرت علامته او احدهما فبيدلا باستعمل الخلفاط
السوداوي وضاد لوجين والاكل نافع يستعمل هذا
المعجون وهو عمل من زرع الرنق ورمق البقر منقوع في
مقشر صبر الحضر طرا يجمع النوم والصبر بعد نقاسن

الجذام

نادر

فاعلم ان ينجها باليمن والعسل ثم يطبع الجميع على النار حتى
 يلحم ثم ينزل له ويعجنه عجينا ناعما ويستعمل كل يوم على الرقي
 وعند النوم ما استطاع منه فانه نافع جدا محروب والله اعلم
 الغذاء الباقين الحظوة ومرق الزايرج وطهاق اللين
 واليمن والارز ويحجب ما عدا ذلك فانه يبرأ ان شاء الله
 تعالى ويعاود المسهل في كل اسبوع في كل شهر مرتين او مرة
 على قدر ضعف الشخص وقوته وقيل اذا اخذ من منقوص وعسل
 منزوع الرغوة اجرا، سوا، واطلع على انوار حليته
 ثم يرب من تحت الصرع ويحجب كل شيء غير هذا قطع
 علة الخدام وكل علة سوداوية والله اعلم **المسألة ثمان**
 اصله من زيادة خلط سوداوي **الطبخ** يؤخذ في قندة حليته
 من اللبن المنقوص يطبخ فيه ثلاث نترات راسه او درهين
 كبريت على قدر اليمن وفيه بر على الرقي ويطبخ به البدن والغذاء
 حليته بقربا اليمن المنقوص والعسل المنزوع الرغوة كما
 وصفناه الخدام ويحجب ما عداه فانه يقطع الخرب صحيح محروب
 فان برى الوبيلة ايام او سبعة والا فليسهل مسهل التوراء

ويستعمل الدواء والغذاء فانه صحيح محروب **الخبر** هو القوب
 الذي يبرئ منه البدن كالخزام وهو يقع سدا الا انه هاون واذا
 استحمك كان جدا ما سبه زيادة خلط سوداوي **العلاج** يخلط
 جميعه بقطعة لحم حتى يدوم ثم يطبخ براد بعد الغم المعجون
 ويستعمل ثم اب الحلية والدمى العسل الذي ذكرناه في الخبر
 ويحجب ما سواه فانه نافع محروب **كشف التوراء** هو جوب
 مستنكة في بعض البدن كما في كشف عصا السم اذا
 خرج منه السليط ومنه يابس ومنه سقر **العلاج** ما ذكرناه
 في الكلف منذ ذكر الوجبة الباب الذي يتولهذا **الثاني**
الذليل هو لحم نبات في اللحم كالماسين وهو من فتر
 سيمان زيادة خلطين عظيمين سوداويين ولينية **العلاج**
 سيدا مسهل السودا ثم يهدى الى النالول الكبير فينهان
 اصله يخبث منين ويخز في بضع راسه بالموس ويد عليه
 ويخز ونوره وسنادرا اجرا، سوي بدقوتة ناعما فان
 الرقيط يعفوس فيه ويأكله فاذا اوجع وكثر لاذ مسك فيمن
 يقطوع عليه ثم يترك ساعة حتى يسكن وجعه ويعاود عليه

مصلح

ردينا

والذرة والكبد يفعل ذلك حتى يقطع جميعه وموت
 في بعض اوقات اذا مات التالور الكبريات جميع التالور
 معه في البدن صحح بحرب والله اعلم **البس** وهي حبة كثيرة
 كما فلكة تنبت معها في البدن حبوب كثيرة مشبكة ببعضها
 اخلاق المأكول والمشروب والسكنانية البلاد الويتية
العلاج قد يوضع عنها اومن الحبة ويسبلخ منها الجلود ويقطع
 وهذا خطر وهو الاثنا الكبار والماهرين ولكن تذكر
 اهلون منه وهو نافع بحرب وهو ان تكوي الحبة الكبر بالانار
 مع ادوارها وسطحها وتضمد بخل ومرتك يوم اولية
 فيمد بعد ذلك بثوم ملح سمى قاي معجونين يعبل
 فاذا نوت جميع مائة البدن من الحبوب المشبكة **المازير**
 قروح خبيثة تنشق في البدن وتاكله سبها اجناس فليطبخ
 بلعج وموى ناندين مختفون بذلك الموضع تحت الجلود
العلاج يؤخذ صبر بسقطري ومرور بنجار مدقوقة فاعما بحم
 بسمن وعسل وصل ويطلبه كل يوم طرية بعد الغسل بالار الحار
 فانه يبرئ سرعاً ان شاء الله تعالى **التاميل** والاورام الحمرة

(اصل)

اصل الجمع وهو فاسد مخض تحت الجلود ينقطع برزق بنية خذ
 حاة ساعة نرطبا بجمع اوريام فان الدم يموت تحت الجلد
 ويخف الورم ويسكن الوجع ان كان الخلد قليلا وان كان
 كثيرا فانه يجمع الى موضع التاميل ويصير له جمر غليظ
 وهو التاميل المعروف قترع يؤخذ دقيق الحنطة ودقيق
 الخلبة يحنن بسليط ويصير بها التاميل فان الدم الذي
 فيه يبيض ويصير قويا فاسدا فيضع ويستخرج ما فيه جميعه
 ثم يطبخ بمرك وحل فانه ينشف ما فيه من الرطوبة
 ويسكن الوجع ويبرئ من اهل بالدم الكال البدن
 جرحا عظيما تنفجر امرنا وهي القروح الفاسدة **القرحة**
 فتجمع المدة الرطوبة المعقدة الفاسدة في موضع من البدن
 كالتاميل ونحوها فتاكل اللحم تحت الجلد اذا غفلت
 يكون حسنة اشيا **الاقول** تنضيفها كل يوم مراتي الرطوبة
 الفاسدة ووضع المرهم الذي ذكرناه في الادوية عليها بعد
 القطرة **التالي** كل نبت الحمر الصالح من افخاذ المعتدلة
 الخفيف كقطير الذرة والسمن وقرن الكلب الحوي **التالي**

اجتناب ما يولد كثرة المدّة كخبز الخبطة والالبان **الرابع**
 اجتناب الاغذية الغليظة كالحبوب النينة والمقلوق
 والمطبوخة كالحنوبية والسكبة من جميع الحبوب **الخامس**
 لا تكاد تسخج ويؤد منها رطوبة فاسدة لغلاظها **السادس**
 اجتناب الاغذية الثقيلة السوداء كالدخن والعدس
 والشعير واللوبيا بحجر العبر والبازنجان ونحو ذلك فان
 ذلك مما ينبت اللحم الفاسد ويولد الرطوبة الفاسدة ويكون
 سببا لادمان القروح والجروح **السابع** اجتناب كل الحوامض
 والملح والحرقين كل شي فان ذلك مما يفسد الجرح ويكث
 يمنع اللحم ان ينبت فيه **الثامن** على قطع البدن بحديد او حجر وغير
 ذلك ما ينزل في الجلد اللحم **التاسع** وبأكبر العظم **العاشر** اذا
 يقطع الدم السائل وهو ان يأخذ من وقت الجرح يذوق ناعما بعد
 ما ويحشى به فيه الجرح فان الدم ينقطع لوقته من ساعة **الحادي عشر**
 السنت والعص وشمرة الطرنا كلها تقطع الدم فراوى **الثاني عشر**
 فاذا انقطع الدم فطلب الجرح بمسح حار حتى يكثر جيدا ثم يوضع
 لب الصبرة الخضراء بعد ان يثوى على النار بمرور ويوضع قليل

(علاج الجرح)

على الجرح ويستعمل بكرة ونشية فاذا نبت اللحم استعمل كل يوم
 وما ينبت اللحم ان يأخذ من سم وجرى شجر وجرى سليط
 يذاب الجميع بالماء فاذا زاب انزل سره على جرحه حتى يعقد
 مرها احتيايا باردا ينبت اللحم سره على فسطح سنة كل يوم على الجرح
 وكذا ان من كان اجرد والله اعلم **منه السيلاب** **والثاني عشر** **الثالث عشر**
 يسبح شاة او كبش ويجعل على الموضع المضروب جلدها كما
 فان جمع الدهن لجرع ويبيته فينضب بالموس واذا ارتقد
 انقطع الجرح فيند عليه المرثا المدقون فان يسكر
 وينفش الدم المحقق ويبرئ **سبع** **الديني** هو
 له حر كزور وبه تحت الجلد سبية سكن الدباد والرخفة او اكل
 الاغذية النينة والغليظة الروية ملائمة ان يتقدم ورم
 ثم يخرج ففاحه كحمية السود العنب المدق ثم يخرج بعد ذلك
العاشر دبابات قبل من وجبة بالكلد وهو صبر كل يوم على الجرح
 بلعق بعسل ملائم ايام فاذا خرج فيه يطرا اسمه في شئ كابرة
 صغيرة من حديد او من صاغر اسود ونحو ذلك ويستخرج قليلا
 قليلا على التادى حتى يخرج جميعه وما يخرج سره على فسطح

بالسمن وتغلى على النار ثم يذرب سائنا فإنه جيد مجرب
حق النار يطلى على العنق ويخل ويخترش فإنه يسكن الوجع
 ويخفف الودم **عص الكلاب** ويخوها بمرق خنزيرة كتان
 ويؤخذ رادها ويحوي بسمن ويوضع على العضة فإن الوجع
 يسكن والورم يخف ويبرئ سريعاً **عص الكلب الطيب**
 اعلم ان الكلب الكليل هو كلب الكليل اصله وقيل يقبل وقيل
 بن عوس وقيل غيره ذلك غلب عليه خلط ردي اللهب من باردا
 ياقبا سوداوي في وقت بارد كادخل الشتاء وقع العنيم
 رطبا طاروا ويؤخذ لك وجه تغير لون رده مع لسانه وشرب
 طهوه وامتداد عنقه وانحاء ذليله وكلبت نفسه يروح
 بنفسه وهو رول ولا يدري ابن هو ولا يدري نيف فاذا قال
 شئ له جمر ويحج حمله عليه وعصه فان اصاب عيوننا او انما
 باننا به او اظفاره حتى قطع الجمل يسرى فيه الصبرون يكلبت
 مثل يظهور زمان بارد او عظيم ونظروا اربعين يوما في الغدا
 وعلامة ان يكون الماء اذا قرب الير وهي الكبر العلامات
 فيه وانقبها ويتران المكلوب اذا نظروا وجهه في المرأة وفي الماء

لذي وجهه

لذي وجهه كلب اذا اكل لقمة او طعم منها الكلاب لم يقبلها
العلاج يمكن فيل ان ينكول لا فيله عند العضة يكون حيا
 بالنار وتضمد بنوم ملح مدقوقين معجونين بالعل فإنه يسكن
 السم ان يسرى في البدن ويستعمل هذا الشراب يؤخذ ل
 متروغ الوجوة ومن يقر منقش طيلعان على النار ويخرج منها
 سن النور المنقش السحوف ناعما قديما ان يقوم ففقد ويتك
 حتى يغلي ويخرج خاصية الجميع بعصبة بعض من ينزل الشراب
 منه فاذا استعمل ذلك كل يوم على الربو هكذا فخذ
 شئ هذه العلة ويقعدا حسنا من الحنطة بلين يقر
 على فإنه نافع جيد مجرب والله اعلم **السمي** قاريط
 الحكيم هو سفاك الناس من السم في هذا نظر لان السم
 منه بارد ومنه حار ومنه اده السرا البارد **فاما الحمار** فعلا حيا
 البارد وعلامة السم الحار والالتهاب العظيم وسدة العطق
 والوهج في الحرف فهذا السم ماء اليم ويترهدي ويجعل
 على طينة خنزيرة كتان سلون بها باردا وكل الحنف اميد
 البارد عليها **فاما سم البارد** فعلا منه برود البدن وقلة

الرهيح وقلة العطش ونقل الحجد وعلاج ان يشرب
 العسل والسن الذي بينه النوم كاذن فاو يشرب من ذلك
 شيئا فانه يقطع السر الذي في الجوف **صفة اخر** السمن
 يؤخذ نصف درهم سنا ذر ونصف درهم حراويك
 مدقوقين ويطرحان في ماء قليل قد يتراب الانسان في
 على النار ويشرب به المسوي كله فانه يفتي السمن ساعتها
 العود وهو صبيح حجب **صفة اخر** تمنع جميع السمن ونفوس
 الحيات والافاعي والعقارب وهو ذلك ان يذبح البند
 في فعل السمن شيئا اذا استعمله قبله اذا خاف ان يذبح البند
 فلياكل قبله وهذا المسموم يؤخذ عشرة دراهم قزم مقشر
 وعشر دراهم سن ورق كاعنبة وعشر دراهم سن ورق
 البتون وحمصة ودرهم طين ارض يذوق الجميع في ماء ويحترق
 بعسل ويستعمل كما ذكرنا من الكلى القوية العسل في
 الرقي لدرضه السمن ذلك اليوم والله اعلم **الاقا**
 والحيات والعقارب اما الاقاي فسهها حار ومرد الحرق
 فغلاجه يجمع على اللدغما ويحرق عليها بالاناء ثم يوطئ في يد

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صل على محمد وآل محمد
 صلواتك على الصادق
 من حيث الصفح
 من المراتب

الاسنة

سنا مدقوق وخم دراهم هليلج الكايل مدقوق وتضع
 فواه في خلط الشحيم ولعيقه بعسل على الرقي فانه يسهل السها
 محكما ويستعمل الغذاء والدواء كل يوم الذي ذكرناه قبله
 فان كانت العلة عظيمة فزمنة كالبرص فليعاود المسهل
 كل اسبوع مرة او ثلث السمر من بين على قدر قوة الشخص وضعفه
 فانه نافع جيد صبيح حجب **صفة لقطع العلة السوداء**
 لقطع جميع العلة السوداء ويؤخذ من ^{الرابعة} منقوص وعسل
 متروك الرقوة اجزاء سواء اظليان على النار حتى يمانر
 يخلب عليها البن بقرو يشرب الجميع كل من تحت الصبح
 في ذلك ثلاثة ايام او سبعة ويختبر كل شي سواء ذلك فان
 لم يفلح او هانت والآفة لم يسهل السوداء هذا وهو
 سنا مدقوق وخم دراهم هليلج اسود مدقوق
 فواه في خلط الشحيم بلعق بعسل على الرقي فانه يسهل السها
 تاما انه يستعمل اذ ذكرناه منه كالحذام فليعاود المسهل
 كل اسبوع مرة او ثلث السمر من بين على قدر قوة الشخص وضعفه
 فانه نافع صبيح حجب وهذا ما رواه اليه فضلنا من كتابنا هذا

الموسوم بكتاب الحكمة الطب والحكمة **مفيدة**

محبوبه الغلاصة النافعة من الفضول البهيمية ويقوى

القلب ويفرح ويضمم الغذاء ويقطع سلس البول ويسكن الريح
وينبذ الباه المنفرج كسهمه للحام ويعين على الانفاط
ويبدد الاسنان ويذهب باوجاع المفاصل والظهر ويد
الدهن وينبذ الغفل ويحسن الصوت ويحسن اللون

ويذهب بالبخار **وهذه صفة** فلفل دار فلفل قرنفل الخجل

دار صني بلبل ايج شيطح هندي نزار وندمدوح اصق
يخرج حب الصنوبر حرم هندي حب القلب حب كل
شمة ودهن بوز بابونج حب درهمن حب سبب حب طاب

من ربع الحبة ملا فون ودهن كبد الجوع ناعم الخجل الخجل
بلا فنة اسال من العسل قنوع الوقوق الشربة شقلا

محبوبه باهر الحياة جوزه بقاق فاعوق القحاس قير بوج

حب الفار سعد هندي مصطلا الرزحى لسان العصفور

مغز جلفون من عرفان ورا الخجل وصل مثله ثلاث غرات

بعد ما يغلى وينزع رغوته بار ريشة بعجل في الاوتير **شربة**

الفريقل

التفصيل

في شرب الصمدل يفرح القلب ويندفع

النفوس **صفة اخرى** يلخذ مقدار نصف قبايس

جنبه واضربه با مدب وبرى

نصف قبايس سكر ابيض بوي

يوم على الرقيق

قن شقلا

سبعة ايام

فانه صحيح نافع جيد

بقلم الفقير الحمير ترا بقديم المؤمنين محمد علي بن

المرحوم محمد عن بن الخنجاى وكان الفراغ في نحر يوم

الثلاثا سابع والعشرين من شهر صفر المظفر سنة

مائة وثلاث عشرة

والف

سواء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق
سواء الدجاجه السوداء اذا اطلق



رضا ملک بیک

فاخر از من سینه در دلم کویین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

قربب کده قوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

عیس ابیم ابراشیم کیدین

جوداوشیم اولو کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

قریان اولام بادیم دوشه کیدین

شکرون از پیشین دوشه کیدین

بزاره فریب دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

سودو کوم بادیم دوشه کیدین

10-11-20

2-1
—
11



خطی ۱۵۸